உ

கடவுள் துணை.

திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி.

இவை

தமிழ்ப்புலவராகிய

புதுவை

நயனப்பமுதலியாரால்

முன்பதிப்பித்தபிரதிக்கிணங்க

இஃது

ஆறுமுகதேசிகரால்

பார்வையிடப்பட்டு

திருத்தணிகை

சித்தையரவர்களது

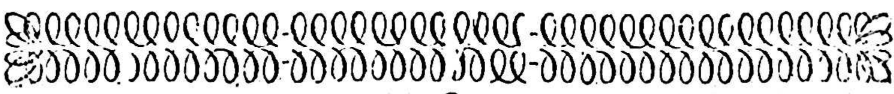
வாணிவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

௧௮௮௫ 1885

MADRAS

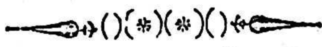




உ

திருச்சிற்றம்பலம்;

திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சி,



விநாயகர் துதி.

ஆசிரியவிருத்தம்.

பூமலியிதழிமாலை புனைந்தகுற்றாலத்தீசர்
கோமலர்ப்பாதம்போற்றிக்குறவஞ்சித்தமிழைப்பாட
மாமதத்தருவிபாயு மலையெனவளர்ந்தமேனிக்
காமலிதருப்போலைந்துகைவலான்காவலானே

சுப்பிரமணியக்கடவுள் துதி.

ஆசிரியவிருத்தம்,

புன்னிருகைவேல்வாங்கப்பதினொருவர்படைதாங்கப்பத்துத்திக்கும்
நன்னவவீரரும்புகழுமலைகளெட்டுங்கடலேழுநாடியாடப் (றாய்
பொன்னின்முடிபாதிறந்தியஞ்சுதலையெனக்கொழித்தாய் புயகான்மூன
தன்னிருதாடருமொருவன்குற்றாலக்குறவஞ்சித்தமிழ்தந்தானே.

திரிகூடநாதர் துதி-ஆசிரியவிருத்தம.

கிளைகளாய்க்கிளைத்தபலாக்கொம்பெலாஞ் சதுர்வேதக்கிளைகளின்ற
களையெலாஞ்சிவலிங்கங்கனியெலாஞ்சிவலிங்கக்கனிகளின்ற
சுளையெலாஞ்சிவலிங்கம்வித்தெலாஞ்சிவலிங்கச்சொரூபமாக (வோமே
விளையுமொருகுற்றாலம்பலவின்மூலத்தொழுந்தசிவக்கொழுந்தைவேண்டு

குழல்வாய்மொழியம்மை துதி-ஆசிரியவிருத்தம்.

தவளமதிதவழ்முடிமுப்பனிவரையின்முளைத்தெழுந்து தகைசேர்முக்க
பவளமலைதனிலாசைபடாதேதிக்கொழுந்துவிட்டெபருவமாகி (ட்
யவிழுநறைப்பூங்கடப்பந்தாமரையுமின்றுகோட்டாம்பலின்று
குவலயப்பூத்தருள்கொடியைக் கோன்தகுழல்வாய்மொழியைக் கூறி

மூவர் துதி-ஆசிரியவிருத்தம். (வோமே

தலைப்பிலேயரிருக்குமாமிக்காகத்தாங்குகடலேழுமைந்ததிருக்குற்றாலர்
சிலைப்பிலேதடித்ததடம் புயத்தைவாழ்த்திச் செழித்தகுறவஞ்சிநாடகத்
தைத்தப்பாட வலையிலேவலைக்கிதகவிர்வறிஞ்ஞமாநற்சிமெ பூவையர்க்காள
வழுப்பித்தானுந்;தலைப்பிலேகிடைத்தபொருளாற்றியபோட்டுகணகுவ
த்தமலடுத்தானுஞ்சாப்பதாமே,

அகத்தியர்வாதவூரர்துதி-ஆசிரியவிருத்தம்.

சித்தர்திரிகூடலிங்கர்குறவஞ்சிநாடகத்தைச்செழுந்தமிழ்தெண்டி
முகத்தர்திருமேனியெல்லாமுருகவேதமிழுரைத்தருளினையப்பாடி
நித்தமாமிலாத்தாமமலிட்டிறைக்குநாட்சிமேட்டுமம் வந்தேருவண்ணைஞ்
சித்தவடி துணைசேர்த வாதவூரனடிகள்பேணுவோமே

சரஸ்வதிதுதி-ஆசிரியவிருத்தம்,

அடியிணைமலர்நஞ்செய்வாயாம்பலுஞ்சிவப்பினளை
நெடியபூங்குழலுமைக்கணிலமுநகறுப்பினளைப்
படிவமும்புகழுஞ்செய்யகைப்படிகம்போல்வெளுப்பினளைக்
கொடியனைத்திருக்குற்றாலக்குறவஞ்சிக்கியம்புவேமே

நூற்பயன்-ஆசிரியவிருத்தம்,

நிலைபெரியவேடனுக்கருளிக்குமிலகத்தெலவருக்குந்தேவருக்குநிரர்ப்பிரோனுட் கொலைகளைகட்காமங்குருத்நாகர்கொடியபஞ்சபாதக முற்றிர்த்ததாலே. நிலவணிவார்குற்றாலமீனத்தபேர்க வரினைத்தவேறுவெபறுவராகனினைக்கவேண்டிப், பலவளஞ்சேர்குறவஞ்சி நாடகத்தைப்படிப்பவர்க்குங்கேட்பவர்க்கும்பலனுண்டாமே.

அவையடக்கம்-ஆசிரியவிருத்தம்.

தாரினைவிருப்பமாகத்தலைதனிற்சுமக்குந்நாயும்
நாரினைப்பொல்லாதென்றேஞாலத்தோர்தள்ளுவாரோ
சீரியதமிழ்மாலைகளுட்செல்வர்குற்றாலநாதர்
பேரினாலெனதுசொல்லைப்பெரியவர்தள்ளார்தாமே

கட்டியக்காரன்வருகிற-விருத்தம்.

தேர்கொண்டவசந்தவீதிச்செல்வர்குற்றாலத்தீசர்
பார்கொண்டவிடையிலேறும்பவனியச்சரிக்கைகூற
சீர்கொண்டபுரிநூன்மார்புநெடியவைப்பிரம்புமாகக்
கார்கொண்டமுகிலேயென்னக்கட்டியக்காரன்வந்தான்

இ-ம்-தோடி-தாளம்-சாப்பு.

கண்ணிகள்.

௧. பூமேவுமுருவேந்தர்தேவேந்தர்முதலோரைப்
புரக்குமிந்தச்செங்கோலாம்பிரம்புடையான்
௨. மாமேருச்சிலையாளர்வாதர்குற்றாலநாதர்
வாசற்கட்டியக்காரனவந்தனனே.

கட்டியக்காரன்சொல்லுகிற-விருத்தம்.

முகமெழுங்கமுகத்துடையசரணிவருக்கைநன்னகரமுதூர்வீதி வாக்கெழுங்குருமுனிக்காய்மறிமாழுக்ககரக்காடகம் வாளலாசிரத் தேக்கெழுந்கமறைநானகுஞ்சிலம்பெழுந்தபாதர்விடைசிலாம்பிலேறி யேகமெழுந்தமதிசூடிக்கிழக்கெழுந்துபவனிபோல்யென்றே,

திரிகூடநாதர்பவனிவருதல்

௩-இராகம்-பந்துவராளி-தாளம்-சாப்பு,

பல்லவி

பவனிவந்தனரே-மழவிடை-பவனிவந்தனரே,

அநுபல்லவி.

அவனிபோற்றிப்பெருகும்பலாவுறைமவுனநாயகர்வனநாயகர்
சிவஞானமாயாரியபூமானவர் கவனமால்விடையதனிலே (பவனி)

சரணங்கள்

௧. அண்டர்கூட்டமுமுனிவர்கூட்டமுமசுரர்கூட்டமுமனிதராகிய
தொண்டர்கூட்டமுமிமைப்பிலாமனச்சூழ்ந்துதண்டனிட்டயகவே
பண்டைநான்மறைத்தேவரிலினைப்பகுத்துக்கூறியவேதன் தொறுந்தொ
ழும்மண்டலீகரைநத்திபிரம்படிமகுடகோடியிற்படைக்கவே (பவனி)

௨. குடைபிடித்தொருசாரர்கொடிபிடித்தொருசாரர்கரித்தசுடர்மழுவிரித்தவொரு
சாரர்சிக்கசிருமணிபிடித்தவொருசாரமிலாச்சப்பணியணிகலங்களவே
அடுக்கவொருபுலிகொடுத்தசோமனுபாகனைகொடுத்தவிதானைச்சேலை
யுடுத்ததிருமருங்கைசயமாலயன்றெரிதருபரிகரிமிசையவே, பவ

௩. தொடருமொருபெருச்சாளியேறிய தோன்றல்செயப் படைதாங்க
வே, யடல்கூரியதோகைவாகனத்தரசுசேவல்வலமவாங்கவே
படலமார்பினிற்கொன்றைமாலிகை பதக்கமணியொளிதேங்கவே
புடையநாயகன்வாவுகயிடுண் டலகெலாந்தழைத்தோங்கவே (பவ)

௪. இடியின்முழக்கொடுபடருமுகிலென யானைபேற்கள பேரிமுழக்கமு
ந் குடியின்முழக்கமும்பரந்து திசைக்கரிதுதிக்கைகயாற் செவிபுதைக்
கவே, அடியர்முழக்கியதிருப்பல்லாண்டிசையடைத்த செவிகளுந்தி
றக்கமூவர்கள், வடிசெய்தமிழ்திருமுறைகளொரு புறமறைகளொரு
புறம்விளங்கவே, (பவனி)

௫; மைகூதப்புருசின்னாரங்களூழ வாசவீணைமிழற்றவே
பனகர்திருமுத்தின்சிவிகைகவிகை பொன்னாலவட்டமிழற்றவே
வனிதைமார்பலகுஞ்சஞ்சாமரை வரிசைவிசிறிகழற்றவே
தனதனிந்திரன்வருணன்முதலிய சகலதேவருடவருதவே(பவனி)

௬, சைவர்மேலிடச்சமணர்கீழிடச் சகலசமயமும்மேற்கவே
கைவலாழியங்கருணைமாலொடு கமலத்தோன்புடைகாக்கவே
ஐவர்நாயகன்வருகனன்பல வமரர்நாயகனைவந்தனன்
தெய்வநாயகன்வந்தனன்னைச்சின்னமெடுத்தெடுத்தார்க்கவே;(பவனி)

௭, சேனைப்பெருக்கமுந்தானைப்பெருக்கமுந்தேரின் பெருக்கமுங்காரின்
பெருக்கமும். ஆனைப்பெருக்கமுங் குதிரைப்பெருக்கமும்பவனிமுழுதி
றுமநெருங்கவே, மோகினிசகொடிகளினகாடுநெடுங்குயில் மூடியடங்க
லுமோடியிருண்டபி. மோனச்சுடர்விரிபடம்தழைத்தபெருந்துதிசை
திசைவிளங்கவே, (பவனி)

௮ கொத்துமலர்குழல்தெய்வமங்கையர் குரவைபரவையை நெருக்க
வே. பொத்ததிருசரெவிதிருவர்படலைகருலகமெழுமுருக்கவே
மதந்தாம்புயல்போனமுழங்கிடமாலிலருர் கடம்பெருக்கவே
சதிபயிராயிக்காரிகுழலைபொழிந் ததயலாளிடமிருக்கவே, பவனி

பவனிகாணப்பெண்கள்வருகிற,

விருத்தம்.

பாவெறும்பிடையில்வருந்திரிகூடப் பெருமானார்பவனிகாணக்
காலெறும்புகாமுகமுகங்கைவேறும் படைப்பவுஞ்சாய்ககன்னிமார்கள்
சேலெறும்பாகலைகவிழ்க்கவிழத்திட்டிப்புருவநெரிந்திலைகள்கோட்ட
மாலெயப்பொருதுமென்றுபவனிச்சிலம்புமுரசறையவருகின்றாரே.

பெண்கள்சொல்லுகின்ற-கண்ணிகள்,

இராகம்-புன்னாகவராளி-சாப்புதாளம்,

௧. ஒருமானைப்பிடிக்கவந்த பெருமானைத்தொடர்ந்துவரு
மானாரனேகமான்கள்போல் வருகோடிமடவார்
௨. புரிகுழலிமார்பவனிவரவென்பாரயலுக்
பொங்குமையல்பெருகனிச் சங்கமேதென்பார்
௩. விரிகுழலைமாமுகிலென்பார் பாலனில்விழியின்மேல்
விழியுமுண்டோமுடியின்மேல் முடியுண்டோவென்பார்
௪. பிரமனுநான்முகனுந் திருமாலும்வருகையா
லீசனிவன்திரிகூட வாசனிவனென்பார்
௫. ஒருகைவளைபூண்டபெண்கள்ஒருகைவளைபூணமறந்
தோடிவார்கைவளைப்பவரை நாடுவார்கவிழ்வார்
௬. பெண்வளையுமனுவுடையதெய்வநாயகன்முடித்த
வெண்மதியையாகுருமதங்கள் பெண்மதியோவென்பார்
௭. இருகலைத்தாகுறிக்கைதன்னையணைபிலுடைதொடுவார்
இக்கலுடைமதிக்கையெனச் சந்தமுலைக்கிடுவார்
௮. கருகானைப்புரம்போகக் கண்ணுக்குமையெடுத்து
மையுமாவொருகண்ணிட்ட மையுமாய்வருவார்
௯. திருபவனிவன்னகரத்திருவிலேநடுநேரம்
நில்லாதேறுருவசனஞ் சொல்லாதேயென்பார்
௰. மைவளைக்குரக்கிடக்குமிவன்மெய்வளையும்பாம்புகட்குப்
பசியாதோதாடுகணைதலைத்தான் புசியாதோவென்பார்
௰௧. இவ்வளவகலைசூடித்தோலுழுந்தவிவன்பார்பிலழுந்தாத
தென்னைமுலைக்கெழுந்த வன்னமுலையென்பார்,
௰௨. மைவனைகளுமுருமசோரக்கைவளைகொண்டாளிக்கன்ன
பாவமோசமடைந்த ஞாயமோவென்பார்

வசந்தவல்லிவருகின்ற-விருத்தம்.

நன்னகர்ப்பெருமான்முன்னேபோய் நவமாபூங்கலைபுந்தோற்ற.
கன்னியராசிப்பாற்காட்டிக் காமவேள்கலசமூட்டிப்
பொன்னணிதிலகமிட்டிப் பூமலர்மாலைசூட்டி
வன்னமோகினியைக்காட்டி வசந்தபோகனிவந்தாளே

இ-ட-கல்யாணி-ஆதிதாளம்,

கண்ணிகள்.

௧, சிங்காரபூஷணமும்பூட்டித்-திலதந்தீட்டி
மைபுனைக்கண்ணாலேமருட்டிச்
சிங்காரமோகனப்பெண்ணான வசந்தவல்லி
தெய்வரம்பைபோலவேவந்தாள்
௨, கண்ணுக்குக்கண்ணிணைசொல்லத்-திரிகூடற்
கண்ணுதலைப்பார்வையால்வெல்லப்
பெண்ணுக்குப்பெண்மயங்கவே-வசந்தவல்லி
பேடையன்னம்போலவேவந்தாள்
௩, கையாரச்சூடகமிட்டு-மின்னாரைவெல்லக்
கணையாழியொருநாடகமிட்டு
ஒய்யாரமாகநடந்து-வசந்தவல்லி
ஓவியம்போலவேவந்தாள்
௪, சல்லாபமாதுலீலர்-குற்றாலநாதர்
சங்கமெடும்வீதிதனிலே
உல்லாசமாதுரதிபோல்-வசந்தவல்லி
யூர்வசியுநாணவேவந்தாள்

(இதுவுமது)

இ-ம்-பைரவி-அடதாளசாப்பு

கண்ணிகள்.

௧, இருண்டமேகஞ்சுற்றிச்சுருண்டுசுழியெறியுங்கொண்டையாள்-குழை
எறியாடிநஞ்சைச்சூறையாடுமவிழிக்கெண்டையாள்
திருந்தபூமுருக்கினரும்புபோலிருக்குமிதழினாள்-வரிச்
சிலையைப்போல்வளைந்துபிறைமைப்போலிலங்குநுதலினாள்
௨, அரம்பைதேசவிள்ளும் விரும்பியாசைசொல்லும்புருவத்தாள்-பிறர்
அறிவைமயக்குமொருகருவமிருக்குமங்கைப்பருவத்தாள்
கரும்புபோலினித்துமருந்துபோல்வடித்தசொல்லினாள்-கட்டல்
கத்துந்திரைகொழித்தமுத்துநிரைபதித்தபல்லினாள்
௩, பல்லினழகைவெட்டிப்பார்க்குமூக்கிலொருமுத்தினாள்-மதி
படரும்வடிவுதங்கியழகுகுடிகொளுமுகத்தினாள்
வில்லுப்பணிபுனைந்துவலக்கமுலைகவென்றகழுத்தினாள்-மோகம்
விலையிட்டெழுதியின்பநிலையிட்டெழுதுந்தொய்யிலெழுத்தினாள்
௪, கல்லுப்பதித்ததங்கச்செல்வக்கடகமிட்டசெங்கையாள்-எங்கும்
பச்சுகிடக்கினுந்தித்திச்சுக்கிடக்குமிருகொங்கையாள்
ஒல்லுங்கருத்தர்மனக்கல்லுநெக்குருகுமெழிலுந்தியாள் மீது
ஒழுங்குகொண்டுள்ளத்தைவிழுங்குஞ்சிறுரோமபந்தியாள்
௫, துடியுள்ளடங்கியொருபிடியுள்ளடங்குஞ்சின்னவிடையினாள்- காம
ந்,துட்டனாண்மனைக்குக்கட்டுங்கதலியாலமைந்த [illegible]தொடையினாள்

அதிக்குவர்ணத்தேசனைக்கொடியிடுத்தகொடிபிடித்தவுடையினாள்-மட
வன்னநடைபயிலொருமின்னநடைகற்கிறாள்
௩, வெருக்குக்கடைமுனைநோக்கியபிச்சுவடிவுசெய்தமேனியாள்-ஒரு
விம்பமாகமபெற்றகாமப்பாலுக்கொத்தசீனியாள்
பிடித்தகுத்தவாளைவிழிக்கொடியைப்போல்வசந்தவல்லிபெருக்கமே-சந்தி
பீடவார்த்திரிகூடநாதர்சித்தமுருக்குமே

வசந்தவல்லி-பந்தடிக்கின்ற
விருத்தம்,

வித்தகர்திரிகூடத்தில் வெளியாகுவசந்தவல்லி
தத்துமிளையாட்டாரோடதமுலைபனைப்பிணைவோர்
நத்துளிகாரமசள்சோப்ப நாலடிமுன்னேயோயசிப்
பந்தடிபின்னேவாங்கிப் பந்தடிபயில்கின்றாளே

இ-ம-பைரவி-சாப்புதாளம்.
கண்ணிகள்-

௧. செங்கையில்வண்டுகலீர்கலீரென்று செயஞ்செயமென்றாட-இடை
சங்கதமென்றுசிலம்புபுலம்பொடு தண்டைகலந்தாட.இரு
கொங்கைகொடும்பகைவென்றனமென்றுகுழைந்துகுழைந்தாட-மலர்ப்
பைங்கொடிநங்கைவசந்தசெளந்தரிபந்துபயின்றனளே
௨, பொங்குகனங்குழைமண்டியகெண்டைபுரண்டுபுரண்டாட குழன்மங்
குலில்வண்டுகலைந்ததுகண்டுமதன்சிலைவண்டோட-இனி
இங்கிதுகண்டுலகென்படுமென்படுமென்றிடைதிண்டாட-மலர்ப்
பங்கயமங்கைவசந்தசெளந்தரிபந்துபயின்றனளே
௩, சூடகமுன்கைவளைக்கொடுகண்டிருதோள்வளைநின்றாட-புனை
பாடகமுஞ்சிறுபாதமுமங்கொருபாவனைகொண்டாட-நய
நாடகமாடியதோகைமயிலெனநன்னகர்வீதியிலே-அணி
யாடகவல்லிவசந்தமொய்யாரியடர்ந்துபந்தாடினளே
௪, இந்திரையோவிவள்சுந்தரியோதெய்வரம்பையோமோகினியோ-மன
முந்தியதோவிழிமுந்தியதோகரமுந்தியதோவெனவே-உயர்
சந்திரசூடர்குறும்பலவீசுரர்சங்கணிவீதியிலே-மணிப்
பைந்தொடிநாரிவசந்தவொய்யாரிபொற்பந்துகொண்டாடினளே;

இதுவும்-வசந்தவல்லி-பந்தாடுகின்ற
விருத்தம்,

கொந்தடிப்பூங்குழல்சரியகன்னகரில்வசந்தவல்லிகொடியசாமன்
முந்தடிபிந்தடியிடைபோய்முன்றடிநாலடிகடந்துமுகிழ்த்தமாதர்
சந்தடியிற்றிருகிட்டசாரிவலசாரிசுற்றிச்சகிமார்சூழப்
பந்தடிக்கும்பாவனையைப்பார்க்கவயனாயிரங்கண்படைத்திலானே

தரு-காம்போதி-ஆதிதாளம்.
பல்லவி

பந்தடிக்கின்றாள்வசந்தசுந்தரி-விந்தையாகவே

அநுபல்லவி.

பந்தாமுலைமேசலாடமகாக்குழைகளூசலாடச் - சுந்தரவிழிபூசலாடத்
தொங்கத்தொங்கத்தொங்கத்தொம்மெனப் (பந்த)

சரணங்கள்.

௧. பொன்னிறொளிவில்வந்ததாவியமின்னிறொளிவுபோலவே
சொன்னயத்தனொடிநாடித்தோழிபருடன்கூடிக்கூடி
நன்னகர்த்திரிகூடம்பாடிநகுர்த்தத்திருதிகுர்தமோமெனப் (பந்த)

வசந்தவல்லி-சுவாமிகளைக்காண்கிற

விருத்தம்.

வருாங்குவீதிதன்னில்வசந்தபூங்கோதைகாலி
லிருபந்துகுதிகொண்டாடவிருபந்துமுலைகொண்டாட
வொருபந்துகைகொண்டாட வொருசெப்பிலஞ்சிபந்தந்
தெருவந்துவித்தையாடுஞ்சித்தனையெதிர்கண்டாளே.

தரு-இராகம் அடாணா-ரூபகதாளம்.

பல்லவி.

இந்தச்சித்தாரோ-வெகு

அநுபல்லவி.

விந்தைக்காராகவிடையில்வந்தாரோ. (இந்தச்)

சரணங்கள்.

௧. நாகப்புயத்திற்கட்டிநஞ்சுகழுத்திற்கட்டிக்
காகமெனுகாமலெங்குங்காடுகட்டி
பாகந்தனிலொருபெண்பச்சைக்கிளிபோல்வைத்து
மோகமாயொருபெண்ணைமுடியில்வைத்தார் (இந்தச்)

௨. மெய்யிற்சிலம்பழகுங்கையின்மழுவழகும்
மையார்விழியார்கண்டால்மயங்காரோ
செய்பசடையின்மேலேதிங்கட்கொழுந்திருக்கப்
பையைவிரிக்குதம்மாபாம்புகும்மா (இந்தச்)

௩. அனைக்கண்பார்வையாலேயனங்கன்றங்கமாக
உருக்கிப்போட்டார்கண்டவுடனேதான்
பெருக்கப்பார்க்கிலெங்கள்திருக்குற்றாலர்போல
விருக்குதிவர்செய்மாயமொருககாலே (இந்தச்)

தோழிமார்சொல்லக்கேட்டு

வசந்தவல்லி-மோகங்கொள்ளுதல்.

விருத்தம்.

திங்களைமுடித்தார்கண்டாய் திரிகூடச்செல்வர்கண்ட
வெங்குளாசித்துக்கெல்லா மிறையவரிவரோவென்று
நங்கைமார்பலருங்கூற நன்மொழித்தேறன்மாந்தி
மங்கையர்வசந்தவல்லிமனங்கொண்டாள்மயல்கொண்டாளே.

இ-ம்-புன்னாகவராளி-ரூபகதாளம்.

கண்ணிகள்.

௧. முனிபாவுவினியானோமுழுப்பலவின்கனிதானோ
கனியில்வைத்தசெந்தேனோகருத்துருக்கவந்தானோ
தினகரனபோற்சிவப்பழகுந்திருமிடற்றிற்கறுப்பழகும்
பனகவணிக்காதுங்கண்டாற்பாவையுந்தானுருகிடாதோ.

௨. வாகனைக்கண்டுருகுதையோமயக்கமதாய்வருகுதையோ
மோகமென்பதிதுதானோமுன்னமேநானறியேனோ
ஆகமெல்லாம்பசந்தேனேயன்னைசொல்லுங்கசந்தேனே
தாகமன்றிப்பூணேனேசரிவளையுங்காணேனே.

பாங்கிகள்-புலம்பல்

விருத்தம்.

நடைகண்டாலன்னந்தோற்குநன்னகர்வசந்தவல்லி
விடைகொண்டானெதிர்போய்ச்சங்கவீதியிற்சங்கந்தோற்றாள்
சடைகொண்டானுடைதான்கொண்டுதன்னுடையகொடுத்தானைய
னுடைகொண்டவழக்குத்தானோ வூர்கண்டதேர்கண்டானே

இ-ம்-தோடி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

௧. ஆசைகொண்டுபாரில்விழ்ந்தாள்நேசமானென்பார்-விளை
யாடாள்பாடாள்வாடாமாலைசூடாள்காணேன்பார்
பேசொணாதோயோசமென்னமோசமோவெனபார்
பேயோவென்பார்பிச்சோவென்பார்மாயமோவென்பார்

௨. ஐயோவென்னசெய்வோமென்பார்தெய்வமேயென்பார்-களைப்
பாச்சோவென்பார்மூச்சேதென்பார்பேச்சேதோவென்பார்
மையிற்விருசிநிறடுப்பார்தைபலாரெல்லாம்-குலக்
கைகட்டதிரிகூடநாதாகண்பாரர்யென்பார்

வசந்தவல்லியைப்-பாங்கிகளுபசரித்தல்.

விருத்தம்.

வான்வர்திருக்குற்முலர்மையலால்வசங்கவல்லி
தாறுடல்சோர்ந்தாளென்றுதமனியமாடஞ்சேர்ந்து
மேனையாழகுதோற்ற மின்னனூர்விழிக்கபேகைக்
கூனைகொண்டமிழ்த்துவார்போற் குளிர்ச்சியால்வெதுப்புவாரே.

இ-ம்-கல்யாணி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

௧.- முருகுசந்தனக்குழம்புபூசுவார்-விரகத்தீயை
மூட்டிமூட்டிவிசிறிவீசுவார்
கருகுதேயுடலுருகுதேயென்பார்-விரித்தபூவுங்
கரியுதேமுத்தம்பொரியுதேயென்பார்

௨.- அருகிலிருந்துகதைகண்டத்துவார்-எடுத்துமாதர்
அணைத்துவாழைக்குருத்திற்கிடத்துவார்
பெருகுநன்னகர்க்குறும்பலாவினூர்-வசந்தமோகினி
பெருநிலாவினொடுகுலாவினாள்.

வசந்தவல்லி-சந்திரதூஷணைஞ்செய்தல்.

விருத்தம்.

பெண்ணிலோர்குழன்மொழிக்கோர்
பங்குகொடுத்தவர்கொடுத்தபிராமையாலே
மண்ணிலேமதிமயங்கிக்கிடக்கின்றே
னுனக்குமதிமயக்கந்தானோ
கண்ணிலேநெருப்பைவைத்துக்
காத்துவாருடன்கூடிக்கார்த்திக்காற்றி
விண்ணிலேநெருப்பைவைத்தாய்
தண்ணிலாக்கொடும்பாவிவெண்ணிலாவே.

இராகம்-வராளி-ஆதிதாளம்

கண்ணிகள்.

௧.- ஊன்னமுதுடன்பிறந்தாய் வெண்ணிலாவே-அந்தத்
தாங்கணிபையேன்மறந்தாய் வெண்ணிலாவே
பெண்ணுடன்பிறந்ததுண்டோ வெண்ணிலாவே-என்றன்
பெண்மைகண்டுங்காயலாமோ வெண்ணிலாவே

௨.- விண்ணிலேபிறந்தவற்கோ வெண்ணிலாவே - எரு
எட்டோமென்பிறந்தற்கோ வெண்ணிலாவே

கண்ணில்விழியாதவர்போல் வெண்ணிலாவே-மெத்த
வாழ்வுபட்டாடுகிறாய் வெண்ணிலாவே
௩.- ஆகடியஞ்செய்நல்லவோ வெண்ணிலாவே - நீதா
குடக்கிடையப்போற்குறைந்தாய் வெண்ணிலாவே
போகம்வாக்கு ணேனென்றால் வெண்ணிலாவே - அந்த
வேகமுனாகசாணமென்ன வெண்ணிலாவே
௪- நாகமென்றேயெண்ணவேண்டாம் வெண்ணிலாவே - இது
வார்குழல்மின்னல்கண்டாய் வெண்ணிலாவே
கோகனகவிறழிக்காய் வெண்ணிலாவே - திரி
கூடலிங்கர்முன்போய்க்காய்வாய் வெண்ணிலாவே

வசந்தவல்லிமன்மதறூஷணஞ்செய்தல்.

விருத்தம்.

தண்ணிலாமௌலிதங்குணையலானதையமிக்குகையலார்கள்
வண்ணிலாப்பகைபெடுத்தாரின்னகாகன்னகமென்றவர்சொன்னரோ
அண்ணலார்திரிகூடநாதரென்பாலென்னைவுமறைத்திட்டாரோ
வெண்ணிலாக்குடைபிடித்துமீனகேதனப்பிடித்தவேனிலானே

இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

௧- கைக்கரும்பென்னசணைவென்னநீயென்ன மன்மதா - இந்தச்
செக்கரும்பாவிநிலாவுமேபோதாதோ மன்மதா
மைக்கருவகண்ணுளிடிக்குமால்கொண்ட மன்மதா - விடை
வல்லார்க்குமால்கொண்டபொல்லாப்பென்மேலுண்டோ மன்மதா
௨- திக்கெல்லாந்தென்றற்புலிவந்துபாயுதே மன்மதா - குயிற்
சின்னம்பிடித்தபின்னானம்பிடியாதே மன்மதா
அக்காளொருஞ்சகிக்கொட்டாமலேகுவாள் மன்மதா - அவ
ளல்லாமற்றொருபொருள்பொல்லாதமிலியாண் மன்மதா
௩- சேர்ஷையானைமுனையும்பாடா மன்மதா-கண்ணில்
நித்திரைதானொருசந்திருவாச்சுதே மன்மதா
பேரிகைபெனன்றிபூரிகைபேன்பிள்ளாய் மன்மதா - சிறு
பெண்பிள்ளைமேற்பொருதான்பிள்ளையானைபோ-மன்மதா
௪- வார்சடையிதல்லதார்குழற்மின்னல்கண் மன்மதா - நெற்றி
வந்தருகண்ணல்லசிந்தூரரேகைபார் மன்மதா

நாரிபங்காளர்தென்னாரியநாட்டினார் மன்மதா - வங்கள்
மன்னவர்குற்றாலர்முன்னமேசெல்லுவாய் மன்மதா

பாங்கிவினவுதல்-விருத்தம்.

படியேழுடையார்திரிகூடப் படைமாமதனைப்பயிற்றியசொல்
அடியேசகியாதிருக்கையிலேயதுநான்பயின்றாலாகாதோ
கொடியேமதுரப்பழுத்தொழுகுங் கொம்பேவம்பொருநாழலைப்
பிடியேயெமதுகுடிக்கொருபெண்பிள்ளாய்கருத்துவிள்ளாயே

வசந்தவல்லி-பாங்கிக்குரைத்தல்

இ-ம்-கல்யாணி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. மெய்யார்க்குமெய்யாதிரிகூடநாயகர்பவனியில்-மெத்த
மையல்கொண்டேனந்தச் செய்திகைக்கேளாய்சகியே
செய்யசடையுந்திருக்கொன்றைமாலையழகு-மவர்
கையின்மழுவுமென் கண்ணைவிட்டேயகலாதே.

உ. கங்கைக்கொழுந்தணிதெய்வக்கொழுந்தைநான்கண்டு-குளிர்
திங்கட்கொழுந்தையுந்தீக்கொழுந்தாக்கிக்கொண்டேனே
சங்கக்குழையாரைச் சங்கமறுகினிற்கண்டு-இரு
செங்கைக்குட்சங்குமுந்தோர்ந்துமறுவிட்டேனே.

௩. மன்றற்குளவிதினங்கொட்டக்கொட்டநொந்தேனே
தென்றற்குளவிதினங்கொட்டக்கொட்டநொந்தேனே
குன்றச்சிலையாளர்குற்றாலநாதர்முன்போனேன்-மதன்
வென்றிச்சிலைகொண்டுமெல்லவெல்லப்பொருதானே

௪. பெம்மானைநன்னகர்ப் போராஜவீதியிற்கண்டு - அவர்
கைம்மானைக்கண்டுகலைமானைநெகிழவிட்டேனே
செம்மேனிதன்னிறமிறுதாப்பாரைநான்கண்டு-இப்போ
அம்மாவென்மேனியடங்கலுமேகறுத்தேனே.

ரு. வெள்ளிவிடையில் விமானப்பூனைநதானைக்கண்டு-இந்த
கள்ளிப்பதிங்களை ஞாயிறுபோலக்கண்டேனே
எள்ளளவுஞ்சூழ்நக்கும்மில்லானைக்கண்டு-நானும்
ஒள்ளியவுஞ்சூழ்நக்கமுற்றுவிட்டேனே.

பாங்கிபழித்தல்-விருத்தம்

தரைப்பெண்ணிக்கணுபோல்வந்த தமனியக்கொடியேயார்தம்
துரைப்பெண்ணேவசந்தவல்லி சொன்னபேதமைக்கென்சொல்வேன்
வரைப்பெண்ணுக்காசைபூண்டு வார்சங்கம்பறிகொடுத்தே
நிரைத்தமாடேறுவார்க்கோசங்கைமையல்கொண்டாயே.

வசந்தவல்லி-சுவாமிகளைப்புகழ்ந்துகூறல்.

இ-ம்-சௌராஷ்டிரம்-ரூபகதாளம்.

கண்ணிகள்.

மன்னவர்குற்றாலர்செய்தி யின்னமின்னங்கேளாயோமானே-அவர்
வாகனத்தினமால்விடைக்குமேலாமெல்லா மோரடிகண்மானே
சன்னிதியின்பேறல்லவோ பொன்னுலகிற்றேவர் செல்வமானே-இ
வரு - சந்திரருஞ்சூரியருமவந்திறங்கும் வாசல்கண்டாய்மானே

கன்னகரிலிருக்குமொருத்திதானோ வாசைகொண்டேன்-மானே
கன்னியருமாசைகொண்டார்பன்னியருமாசைகொண்டார்மானே
தென்னிலங்கைவாழுமொருகன்னிகை வண்டோதரியாள்மானே - அவர்
பொன்னடியிற்சேர்ந்தணைய என்னதவஞ்செய்தாளோமானே.

இதுவும்-வசந்தவல்லிபாங்கிகளுக்குச்சொல்லுகிற

விருத்தம்.

வேரிலேபழம்பழுத்தாரிலேசுளைவெடித்து வெடித்ததீந்தேன்
பாரிலேபாதாளங்கைவந்ததெனக்குதித்தபதிந்தேன்கங்கை
நீரிலேசுளைபெருகுங்குறும்பலாக்கொலுவிருக்குமேலமூர்த்தி
பேரிலேபிரமைகொண்ட பெண்களிலேநானுமொருபெண்கண்டாயே.

பாங்கிசொல்-விருத்தம்.

வசந்தவுல்லாசவல்லிவல்லிக்குவெல்லிபேசி
பசந்ததோர்பசப்புங்கண்டால் பரமன்மேலாசைகொண்டாய்
நிசந்தருந்திருக்குற்றால நிசந்தாமூர்த்தியுன்பா
லிசைக்கிடக்கருமமேதோ விசையநீயிசைத்திடாயே

வசந்தவல்லி-வருந்துதல்.

இ-ம்-காதநாமக்கிரியை-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

௧. புரத்தைநெருப்பாலமூவர்க்கவித்தவளையல்கொண்ட   வென்
றொருத்திகாமநெருப்பையவிக்கலார்
பருத்தமலையைப்பக்கையிலிணக்கினா   கொங்கையான
பருவமலையைப்பக்கையிலிணக்கிலார்
௨. அஞ்சுதலைக்குளாறுதலைவைத்தார்   எனதுமனதினில்
அஞ்சுதலைக்கோராறுதலையார்
நஞ்சுபருக்கியமுதங்கொடுத்தவர்   எனதுவாள்விழி
நஞ்சுபருக்கியமுதந்தொடுக்கிலார்
௩. தேவர்துயர்தன்சாபந்தீர்த்தவர்   வன்னமாங்குயிற்
சின்னத்துயர்தன்சாபந்தீர்க்கிலார்
யாவரும்புகழ்திருக்குற்றாலர்தாம்   சகலபேர்க்கு
தாயாவாரெனக்கிரங்கிலார்பெண்ணே

பாங்கிசொல்லுகிற-விருத்தம்.

நன்னகர்திருக்குற்றாலநாதர்மேலாசைபூண்டு
சொன்னவர்க்கிணங்காவார்த்தைசொல்லவும்படித்துக்கொண்டாய்
சன்னிதிவிசேஷஞ்சொல்லத்தக்கதோமிக்கதோதான்
என்னிலானதுநான்சொன்னேனினியுனதிச்சைதானே.

வசந்தவல்லிபாங்கியைத்தூதனுப்புதல்

தரு-இ-ம்-காம்போதி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

தூதுநீசொல்லிவாராய்பெண்ணே-குற்றாலர்முன்போய்த்
தூதுநீசொல்லிவாராய்பெண்ணே.

அநுபல்லவி.

ஆதிகாட்சுந்தரர்க்காய்த்தூதுபோனவர்பாலே (தூதுநீ)

சரணங்கள்.

௧. உறங்கவுறக்கமும்வாராது-மாயஞ்செய்தாரைமறந்தால்மறக்கவுங்கூடாது- பெண்ஜனனமென்று - பிறந்தாலும்பேராசையாகாது- ஆகாதென்றுநான்-அறிந்துஞ்சலுகைக்காரர்க்காசையானேனிப்போது (தூது) ௨. நேற்றைச்செல்லாங்குளிர்ந்துகாட்டி - இன்றுகொதிக்கும்நித்திலாப்பாவிக்கென்னபோட்டி - நடுவேயிந்தக் - காற்றுக்குவந்ததொருகோட்டிவிரகநோய்க்கு - மாற்றுவருந்துமுக்கண்மருந்தென்றுபராஞ்சாட்டி (தூது) ௩. வந்தாலிந்நேரம்வரச்சொல்லு - வாராதிருந்தால் - மாலையாகிலுந்தரச்சொல்லு- குற்றாலநாதர் - தந்தாலென்னெஞ்சைத்தரச்சொல்லு- தாராதிருந்தால் - தாய்பெண்ணாகியபெண்ணோன்விட்டனென்றுசொல்லு (தூது.)

வசந்தவல்லி-பாங்கிக்குச்சந்திசமயஞ்சொல்லுதல்-

விருத்தம்.

செவ்வேளையீன்றருள்வார்சிலவேளை யேன்றருள்வார் திரும்பத்தாமே
யவ்வேளையழைத்தருள்வாரார்வேளையொருவருக்குமறியொணாதால்
வைவேலழுமரித்தவர்குற்றாலர்கொலு வமருக்குங்காணொணாதால்
எவ்வேளைபலவுமுணமேவியல்வேளையென் சொலக்கேணமின்னனாளே.

தரு-இ-ம்-பியாகடை-ஆதிதாளம்.

௧. திரிகூடராஜருக்குத்திருவனந்தல்முதலாகத்
தினமுமொன்பதுதரம் கொலுவிற்சகியே
௨. பெரிதானஅபிஷேகமெழுகாலமுமொருவர்
பேசுதற்குச்சமயமல்ல கண்டாய்சகியே
௩. வருநாளிலொருமூன்றுதிருநாளும்வசந்தனு
மாதமழிவருஷவழி சிறப்புஞ்சகியே

௪. ஒருநாளுக்கொருநாளில்வியனைக்குழன்மொழிப்பெண்
ஒருபாகமிருக்குங்கொலுவேளை — கண்டாய்சகியே

௫. பெத்தரிக்காரிருக்கிருக்குறுங்குற்றாலநாதலிங்கர்
பெருங்கொலுவிற்சமய — மறியாமற்சகியே

௬. சித்தரொடுதேவர்சனஞ்சிவகணங்கள் தடைசெயத்
திருவாசற்கடையிற்பார் — சிலபேர்சகியே

௭. அத்தலையிற்கடந்தவர்கள்கம்பிமாம்படிக்கொதுங்கி
ஆட்கொண்டார்குறட்டிலிற்பார் — சிலபேர்சகியே

௮. மைக்கருங்கண்மாதர் விட்டெண்டுகளுங்கிள்ளைகளும்
வாசல்தொறுங்காத்திருக்கும் — கண்டாய்சகியே

௯. கோலமறைமோதியசங்காவிசுவநாதனருள்
குற்றாலச்சிவாகமம் — செய்யுஞ்சகியே

௰. பாலாறுநெய்யாறுமபிஷேகநைவேத்தியமும்
பணிமாறுகாலமும் — கொண்டருளிச்சகியே

௰௧. நாலுமறைப்பழம்பாட்டுமூவர்சொன்னதிருப்பாட்டு
நாலுகவிப்புலவர்பாடும் — பாட்டுஞ்சகியே

௰௨. நீலகண்டர்குற்றாலர் தேவியுடன்கொலுவிருப்பார்
நீக்கமில்லையெல்லார்க்கும் — பொதுக்காண்சகியே

௰௩. அப்பொழுதுகுற்றாலர் தேவியுடன்கொலுவிருப்பார்
ஆசைசொல்லக்கூடாது — கண்டாய்சகியே

௰௪. முப்பொழுதுந்திருமேனிதீண்டுவார்வந்துநின்று
முப்பத்திசெய்யுந்திருவங்கத்தற் — கூடிச்சகியே

௰௫. செப்பழகுகுழன்மடந்தை பள்ளியறைதனிலிருந்து
கோயில்புகும்மகாந்தச் — சமயஞ்சகியே

௰௬. மைப்பழகுவிழிபாயென்பெருகாளைச்சொல்லி
மருமாலையாய்கிளி — வாராய்சகியே

கொச்சகம்.

தெண்ணிர்வடவருவித்தீர்த்தத்தார் செஞ்சடைமேல்
விண்ணிர்பனித்தார்விகவெம்மைக்காற்றுமல்
கண்ணிர்கரும்புனலாய்க்கைகளையேசெய்கையாய்ப்
உண்ணிரிற்கூடலுவாக்கினழசெய்வாளே.

கூடல்சித்து.

இ-ம்-பந்துவராளி-தாளம்-திரிபுடை.

௧. பாடியமறைதேடியநாயகர் பன்னகர்பணிமன்னசர்நாயகர்
பாவலர்புகழ்காவலர் நாயகர்பதஞ்சலிபணியாளர்
௨. கோடியமதிசூடியநாயகர் குழன்மொழிபுணர்அழகியநாயக
குறும்பலாவினிற்கூடுமோமேனிற்கூடலெங்கூடாய்.ர

விருத்தம்.

ஆடல்வளைவீதியிலேயங்கணர்முன்போட்டசங்கமாங்குவிட்டில்
தேடல்வளைக்குறிபோலக்குடல்வளைந்திருந்தவல்லி தியங்கும்போதில்
கூடல்வளைக்குடைசையமாத்திரைக்கோலேந்திமணிக்கூடைதாங்கி
மாடமருகூடுதிரிகூடமலைக்குறவஞ்சிவருகின்றாளே.

குறத்திவருதல்-ஆசிரியப்பா.

சைவமுத்திரையைவானின்மேற்றருக்குஞ்
செய்யமுத்தலைசேர்திரிகூடமலையான்
வானபுனல்குதட்டிமடைக்குருகிறுக்குத்
தேன்புனையேறுபூஞ்சித்திரநதியான்

ஏரிநீர்செறிக்கவாரிநீர்கொழிக்கு
மாரிநீர்வளர்தென்னாரியநாட்டான்
கன்னிமாப்பழுத்துக்கதலிதேன்கொழித்துத்
செந்நெல்காத்தளிகுநன்னகர்ப்பதியான்.

ஓராயிரமறையோங்கியபரியான்
ஈராயிரமருப்பேந்தியயானையான்
சேவகவிருதுஜெயவிடைக்கொடியான்
மூவகைமுரசுமுழங்குமண்டபத்தான்

அண்டகோடிகளையாணையாலடக்கிக்
கொண்டல்போற்கவிக்குங் கொற்றவெண்குடையான்
வாலசுந்தரிகுழல்வாய்மொழிபருட்கண்
கோலவண்டிணங்குங்குங்கொன்றைமாலிகையான்

பூவளர்செண்பகக்காவளர்தம்பிரான்
தேவர்கள்தம்பிரான்திருவருள்பாடி
இறகுநீறணிந்துதிலகமுமெழுதிக்
குலமணிப்பாசியுங்குன்றியும்புனைந்து

சலவைசேர்மருங்கினிற்சாத்தியகூடையும்
வலதுகைப்பிடித்தமாத்திரைக்கோலும்
மொழிக்கொருசப்பும்முலைக்கொருகுலுக்கும்
விழிக்கொருசிமிட்டும்வெளிக்கொருபகட்டுமாய்

உருவசியரம்பைகருவமுமடங்க
முறுவலின்குறும்பால்முனிக்குறும்படங்க
சமணிக்குமுனையால்சபையெலாமடங்கக்
கமனிக்குமவனுங்கடைக்கண்ணாலடங்கக்

கமனுக்குமவனுங்கடைக்கணாலடங்கக்
கொட்டியவுடுக்குங்கோடாங்கிக்குழிமுதல்
மட்டிலாக்குறிகளுங்கட்டினுலடக்கிக்

கொங்கணாரியங்குச்சிலர்தேசமும்
செங்கைமாத்திரைக்கோலசெங்கோல்நடாத்தி
கன்னடக்கெறுவக்கலிங்கராச்சியமுங்
தென்னவர்தமிழால்செயத்தம்பநாட்டி
மன்னவர்தமக்குலைநுக்கைநோக்கி

இன்னிசைபாடவார்க்கிடந்தகைநோக்கி
காலமுனைபோயகுறிகைப்பலனுங்குறி
மேலினிவருங்குறிமேலெண்ணொர்மனக்குறி
மெய்க்குறிகைக்குறிவிழிக்குறிமொழிக்குறி

மெக்குறியாயினுமிமைப்பினிலுரைக்கு
மைக்குறிவிழிக்குறவஞ்சிவந்தனளே

இதுவுமது-விருத்தம்.

மிலைநுதலிற்கஸ்தூரித்திலதமிட்டிருளுங்குழலிற்செச்சைசூடிக்
கொலைமதர்க்கண்மையெழுதி மாத்திரைக்கோல்வாங்கியணிக்கூடைதா
ழ்முலைமுகத்திற்குன்றிமணிவடம்பூண்டுதிரிகூடமுதல்வர்சாரல் (ங்கி
மலைதனிற்பொனவஞ்சிகுறவஞ்சிபாஞ்சிகொஞ்சிவருகின்றளே.

தரு-இ-ம்-தோடி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

வஞ்சிவந்தனளே-மலைகுற-மஞ்சிவந்தனளே.

அநுபல்லவி.

வஞ்சியெழில்பாஞ்சிவரிவிழி நஞ்சிமுழுமறநெஞ்சிபலவினை
வஞ்சிசடைமுடிவிஞ்சைமலனைநெஞ்சினினைகொடுமிஞ்சுகுறிசொல.

சரணங்கள்.

க. வல்லிகிர்முலையில்லையெனுமிடை - வில்லையணிநுதல் முல்லைபெருந
கைவெல்லியெனவொருசொல்லியலைதனில்வல்லிபவளிலும வெல்லி
யிவளென - ஒல்லிவடகனடில்லிவரைபுகழ்புல்லிவருகுறிசொல்லிமது
ரிதல்லிபனினைமலைவல்லிதமிழன் மொழிச்செல்வியுணர்பவர் கல்விம
லைக்குற. (வஞ்சி)

உ. குன்றிலிடுமழைமின்கனொனகினைகுன்றிவட முலைமுங்கவே - மன்ற
ல்கமழ்சிறுதென்றல்வருவழிநின்றுதாளமிலங்கவே - ஒன்றி விாதிய
மொன்றில்மதனனுமேசலிடுகுழைபொங்கவே-என்றுமெழுதிய மன்றி
ல்நடமிடுகின்றசாணினர்வெனமிமலைக்குற (வஞ்சி)

ங. ஆடுமிருகுழைதேசாடுபொருகுமுறகாடுமிணைவிழிசாடவே-கோடுபொ
ருமுலைமூடுசலவையினாடுபிறங்கிமலாடவே-தேடிமுரளிவாளிபயி
ரவ்மோடிபெறவிசைபாடியே நீடுமலையிலாடுமலை மதிதூடுமலைதிரி
கூடமலைககுற. (வஞ்சி

குறத்தியைவர்ணித்தல்

கொச்சகக்கலிப்பா.

முன்னங்கிரிவளைத்தமுக்கணர்குற்றாலர்வெற்பில்
கன்னங்கரியகுழற்காமக்குறவஞ்சி
பொன்னின்குடம்போற்புடைத்தெழுந்தபாரமுலை
யின்னம்பருத்திட்டாலிடைபொறுக்கமாட்டாதே.

தரு-இராகம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வஞ்சிவந்தாள்-மலைக்குற-வஞ்சிவந்தாள்.

அநுபல்லவி.

வஞ்சிவந்தாள்திரிகூடாஞ்சிதயோகிமுன்னே
மிஞ்சியவிரகநோய்க்குச்சஞ்சீவிமருந்துபோலே (வஞ்சி)

சரணங்கள்.

௧. மும்மையுலகெங்கும்வெல்லச்செம்மைமுலையார்க்குநல்ல
செம்மையாய்க்குறிகள்சொல்ல அம்மேயம்மேயென்றுசொல்ல (வஞ்)

௨. சோலையில்வசந்தகாலம்காலகோகிலம்வந்தாற்போல்
கோலமலைவில்லியார்குற்றாலமலைவாழுங்குற (வஞ்சி)

௩. மாத்திரைக்கோலதுதன்னைச்சாத்திரக்கண்பார்வைபன்னத்
தோத்திரவடிவமின்னைப்பூத்தமலர்க்கொடியென்ன (வஞ்சி)

வசந்தவல்லிகுறத்தியைக்கண்டுமலைவினவுதல்.

ஆசிரியவிருத்தம்.

அந்தரதுந்துமிமுழங்குநன்னகர்க்குற்றாலலிங்கரருளைப்பாடி
வந்தகுறவஞ்சிதனைவசந்தவல்லிகண்டுமனமகிழ்ச்சிகொண்டு
சந்தமுலைதவளுமிடைத்துவளநகைப்பவளவிதழ்த்தையலேயுன்
சொந்தமலையெந்தமலைபந்தமலைவளமெனக்குச்சொல்லென்றாளே.

குறத்திசொல்லல்.

இ-ம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

௧. வானரங்கள்கனிகொடுத்து மந்தியொடுகொஞ்சும்
மந்திசிந்துகனிகளுக்கு வான்கவிகள்கெஞ்சும்
௨. கானவர்கள்விழியெறிந்து வானவரையழைப்பார்
கமனசித்தர்வந்துவந்து காயசித்திவிளைப்பார்
௩. தேனருவித்திரையெழும்பி வானின்வழியொழுகும்
செங்கதிரோன்பரிக்காலும் தேர்க்காலும்வழுக்கும்
௪. கூனலிளம்பிறைமுடித்த வேணியலங்காரர்
கொற்றவர்வாழ்திரிகூட மலையெங்கள்மலையே

ரு. முழங்குதிரைப்புனலருவி கழங்கெனமுத்தாடும்
முத்தமெங்கும்பரந்துபெண்கள் சிற்றிலைக்கொண்டாடும்
சு. கிழங்குகிள்ளித்தேனெடுத்து களம்பாடிநடிப்போம்
கிம்புரியின்கொம்பொடித்து வெண்புதினையிடிப்போம்
எ. செழுந்தரங்கத்தேமாவின் பழங்களைப்பந்தடிக்கும்
தேனவர்சண்பகவாசம் வானுலகில்வெடிக்கும்
அ. எழுந்துகொண்டையாகாசர் குழாம்பலவீசர்
வளம்பெருகுந்திரிகூட மலையெங்களுமலையே
கூ. ஆடுமரவீனுமணி கோடிவெயிலெறிக்கும்
ஆடுபுலிபைக்கவளமென்று தூம்பிழிபுலிகளும்
௰. வேடுவர்கள்தினைவிதைக்கச் சாடுபுனந்தோறும்
விந்தையகில்குங்குமமுந் சந்தனமுந்நாறும்
௰க. காடுதொறுமோடிவரை யாடுதிருப்பாயும்
காகமணுகாமலையில் மேகநிரைசாயும்
௰உ. நீடுபலவிசர்ச்சையி லாசகிரிவாசர்
நிலைதங்குந்திரிகூட மலையெங்கள்மலையே
௰௩. கயிலையெனும்வடமலைக்குத் தெற்குமலையம்மே
கனகமகமேருவென நிற்குமலையம்மே
௰௪. கயிலைமலைதென்மலைக்கு வடக்குமலையம்மே
சகலமலையென்றனக்குள் ளடக்கமலையம்மே
௰ரு. வயிரமுடன்மாணிக்கம் விளையுமலையம்மே
வானரங்கள்முறைகள்தொறு நுழையுமலையம்மே
௰சு. தயிலுமவர்ளிழிப்பாதி மலைமருந்தேடுமே
துங்கத்திரிகூடமலை யெங்கள்மலையம்மே
௰எ. கொல்லிமலையெனக்கிளைய செல்லிமலையம்மே
கொழுநனுக்காணிமலை பழனிமலையம்மே
௰அ. எல்லுலவும்விந்தமலை யெந்தைமலையம்மே
இமயமலையென்னுடைய தமயன்மலையம்மே
௰கூ. சொல்லரியசாமிமலை மாமிமலையம்மே
தோழிமலைநாஞ்சிநாட்டு வேழிமலையம்மே
உ௰. சொல்லினங்கள்முழுவதுகொட்ட மயிலினங்களாடும்
திரிகூடமலையெங்கள் செல்வர்மலையம்மே
உக. ஒருகுலத்திற்பெண்கள்கொடோம் ஒருகுலத்திற்கொள்ளோம்
உறவுபிடித்தாலும்விடோம் குறவர்குலமாங்கள்
உஉ. வெருவிவருந்தினைப்புனத்திற் பெருவிருகம்விலக்கி
வேங்கையாய்வெயில்மறைத்த பாங்குதனைக்குறித்தே
உ௩. அருளிலஞ்சிவேலர்தமக் கொருபெண்ணைக்கொடுத்தோம்
ஆதினத்துமலைகளெல்லாஞ் சீதனமாய்க்கொடுத்தோம்

உச. பரிமதிகுழ்டலையைத் பாயர்திரகூடமலை — தருவளுக்குக்கொடுத்தோம் பழையமலையட்டமே.

வசந்தவல்லிக்குறத்தியை-நாட்டுவளமும்-நகர்வளமும்-வினவுதல்.

விருத்தம்.

கேட்டுவளமுனுகாட்டுங்கொடியின்வளமிடைகாட்டுங்குறிஞ்சிப்பூந்த
காட்டுவளங்குழல்காட்டுமலைவளந்தானியுரைத்துக்காட்டுவாலேன்
தோட்டுவளமபுரிசாதர்திரிகூடமலைவளருகிழ்தாரகையேயுன்
னாட்டுவளமெனக்குரைத்துகுற்றாலத்தலவளமுரைவிலுவாயே.

குறத்தி-சொல்லுதல்.

இ-ம்-கேதாரகௌளம்-தாளம்-சாப்பு.

கண்ணிகள்.

க. ஓராயுமிற்சின்னங்காமத்துரைவந்தான் துரைவந்தானென்றூ
த. ஆவயாமலையின்ஞானவாவல்குறத்தேறர்களலங்காரஞ்செய்யப்
பாராமதிவெண்குடைமிஞ்சப் பறக்குங்கிள்ளைப்பரிகள்மின்கொஞ்
சத்தேரின்மாரன்வசந்தனுலாவுந்திருக்குற்றாலர்தென்னாரியநாடே

உ. காரைசேர்த்தருமுழலார்க்குநாணிக்கடலைச்சேர்ந்தகறுப்பானமேகம்
சேர்ந்தமலைக்கிணையாருமலையைச்சேர்ந்துடலையொன்றுவாங்கி
நீரைச்சேர்ந்தாரைபபொழிலைக்கொண்டலின் தேரோவிசெய்யோன்
தேனைச்சூழ்ந்திடக்கார்காலமெல்லுந்திருக்குற்றாலர்தென்னாரியநாடே

ங. கூழைவாசற்பலாவினிற்பாயக்கொழும்பலாக்கனிவ ழையிற்சாய
வாழைசாய்ந்தொருதாழையிற்றாக்கவருள்ருந்துக்குபசரிப்பார்போல்
தாழைசோலிடதாழைகுறுத்திடுஞானதிருகூடர்தென்னாரியநாடே

ச. அன்னலாமொழிதன்னைப்பழித்ததென்றூடலர்மணமின்னிழைத்துங்
கருப்பு, அன்னியமீளாத்துயடர்ந்தையார்கொள்ளை சொன்றுசுடகமுத்தியன்
றுயின்றுடங்கவர்முமாலை வென்றுபிரியுங்காலத்திற்பெண்மையைவெல்
லகன்னல்வேளுக்குவில்லக வாயுடுங்கடவுளாரியநாடெங்கணடே-

ரு. தக்கபூமிக்குமுன்புள்ளநாடு சகலதேவர்க்குமன்புள்ளநாடு
முக்கணனவிளையாடியநாடு மூவர்பாடுபுகழ்ந்திட்டநாடு
திக்கெல்லாம்வளர்ந்தோங்கியநாடு சிவத்துரோகமொழிந்தியநாடு
மைக்கண்ணாள்குழல்வாய்மொழிபாகர்வசந்தவாரிய நாடெங்கணே

சா. அஞ்சுநூறுயுகங்கண்டநாடு அனேகங்கோடியுகங்கண்டநாடு
கஞ்சயோனியுதிக்கின்றநாடு கமலவாணிதுதிக்கின்றநாடு
செஞ்சொற்பாமுனியேகியநாடு செங்கண்மாலசிவனாகியநாடு
வஞ்சிபாகதிரிகூடநாதர் வசந்தவாரியநாடெங்கணடே

எ. மாதமூன்றுமழையுள்ளநாடு வருஷமூன்றுவிளைவுள்ளநாடு
வேதமூன்றும்பலிவுள்ளநாடு விசேஷமூன்றுங்குலாவுள்ளநாடு
போதமூன்றுநலஞ்செய்யுநாடு புவனமூன்றும்வலஞ்செய்யுநாடு
நாதமூன்றானகுற்றாலநாதரியநாடெங்கநாடே.

அ. நீங்கக்காண்பதுசேர்ந்தவர்பாவநெருங்கக்காண்பதுசன்னலிற்செ
ந்நெல்-தூங்கக்காண்பதுமாமறைக்கொத்து-துவளக்காண்பதுநந்தயி
மத்து - வீங்கக்காண்பதுமங்கையர்கொங்கைவெடிக்கக் காண்பதுசோ
லையின்முல்லை - ஏங்கக்காண்பது மங்கலபேரிகை யிசையாரியநாடெங்கணா
டே.

கூ. ஓடக்காண்பதுபூம்புனல்வெள்ளம் ஒடுங்கக்காண்பதுயோகிபருள்
ளம்- வாடக்காண்பதுமின்னார்மருங்குல் வருந்தக்காண்பதுசூலுளைச்சங்
குபோடக்காண்பதுபூமியில்வித்து புலம்பக்காண்பது கிண்கிணிக்கொ
த்து - தேடக்காண்பது நல்லறக்கீர்த்திதிருக்குற்றாலர்தென்னாரியநாடே

குறத்தி-தலமகிமைசொல்லுதல்.

விருத்தம்.

அரிகூடவயன்கூடமறைகூடதினந்தேடவரிதாய்நின்ற
திரிகூடப்பதியிருக்குந்திருநாட்டுவளமுரைக்கத்தெவிட்டாதம்மே
கரிகூடப்பிடிதிரியுஞ் சாரலிலேயொருவேடனகைவிலலேந்தி
நரிகூடக்கைலைசெனறதிரிகூடத்தலமகிமைநவிலக்கேளே.

இ-ப்-பிலஹரி-தாளம்-ஜம்பை.

கண்ணிகள்.

க. ஞானிகளுமடியார்களுஞ்சித்தர்களுமௌன
ஞானியந்தவசிகளிதுசொல்லக்கேளம்மே
மோனமைபெருந்திரிகூடத்தேனருவித்துறைக்கே
மேவுமொருசிவலிங்கத்தேவராகியமாய்
ஆனதுலாயபனுமுனாங்காறுமறியாமல்
அருந்தவத்துக்காய்த்தேடித்திரிகலையுங்காலம்
மேலவானவர்க்கெங்கள்காவலர்கள்காட்டு
மூங்கிலையாறுமெவடாதுகங்கையாறே.

உ. சிவமதுசைவசமயவிளையபிளைபுனைபெருந்தும்புசமூம்
செண்பகாடவித்துறையினபண்புசொல்லக்கேளாய்
தவமுனிவர்கூட்டிறவுமவிருக்குந்திசையுஞ்
சஞ்சீவிமுதலானவிஞ்சைமூலிகையும்
சவனசித்தராதியருயெனயோகியருய
காத்திருக்குஞ்சயிலாயமேற்கிருககுடம்மே
நவநிதியும்விளையுமிடமிடமதாகடத்தால்
நங்கையர்குளம்பொலிபொங்குமாசடலே.

௩. பொங்குகடல்திரிவேணிசங்கமெனச்செழிக்கும்
பொருந்துவசிஷ்டாநதித்துறையிற்பொன்னுமுத்துங்கொழிக்கும்
கங்கையென்றவடவருவிதங்குதிரசர்பம்
கலந்தாடக்கழிநோய்த்தொலைந்தோடும்பாதம்
சங்கைவீதியிற்பறந்துசங்கினங்கள்மேவும்
தழைத்தபதியிற்சிகாபெருங்கொழுத்தகயல்பாயும்
கொங்கலர்செண்பக சோலைசூழும்பலவாவீசர்
குற்றாலத்திரிகூடத்தலமெங்கள்தலமே.

௪. பன்றுதனில்தெய்வமுறசென்றுமேன்முழங்கும்
வரையைபெறுஞ்சதுரயுகம்பகிரையெனவழங்கும
ஈன்றபதகர்பூசையன்றுசெய்ததலமே
நிந்தனைசெய்யுட்பகர்ந்தன்வந்தனைசெய்தலமே
பன்றியொடுவேடன்வலஞ்சென்றதிந்தத்தலமே
பற்றுகபபாமருநறைகுற்றாலத்தலமே
வென்றிபெறுந்தேவர்களுங்குன்றமாய்மாமாய்
மிருகமதாய்த்தவசிருக்கும் பெரியதலமம்மே.

வசந்தவல்லி - கிளிவினவுதல்

விருத்தம்.

நீர்த்தவிசேடமுந்தலத்தின்சிறந்த விசேடமுமுணாத்தாய்திருக்குற்றா
லமூர்த்திவிசேடந்தனையுமொழிதோறுநீபுனைத்தமுறையாற்கண்டேன்
வார்த்தைவிசேடங்கள்கற்றமலைக்குறவஞ்சிக் கொடியேவருக்கைவாச
கீர்த்திவிசேடமும்பெரியகிளைவிசேடத்தையுநீகிளர்த்துவாயே-

குறத்தி-சொல்லுதல்-

இ-ம்-முகாரி-ஏகதாளம்.

கண்ணிகள்.

௧. குற்றாலக்கிளைகளைக்கூறக்கேளம்மே
குலம்பார்க்கில்தேவரிலும்பெரியகுலங்கண்டாய்
பெற்றதாய்தந்தைதனையுற்றுநீகேட்கில்
பெண்கொடுத்தமலைபாசன்றனைக்கேட்கவேண்டும்
உற்றதொருபனிமலையின்கொற்றவேந்தனுக்கும்
உயர்தனைமாறனுக்குஞ்செயமருகர்கண்டாய்
வெற்றிபெறும்பாற்கடலிற்புற்றரவினுறங்கும்
வித்தகர்க்குக்கண்ணுனைத்துணர்காணம்மே

௨. ஆனைவாகனத்தாற்கும்மாலுலகிலிருக்கும்
ஆகுவாகனத்தார்க்குந்தோகைவாகனற்கும்
தானையாற்றங்கதைகாலெலிந்தமகனுக்கு
தருகாழிமகனார்க்குந்தகப்பனாகண்டாய்
சேனைமகபதிவாசலானைபெறும்பிடிகருந்
தேனின்றமலைச்சாரல்மானின்றகொடிக்குந்

கானமலர்மேலிருக்குமோனவயனார்க்குங்
காமனார்தமக்குமிவர்மாமனாரம்மே
௬. பொன்னுலகிற்றேவருக்குமன்னுலகத்தவர்க்கும்
பூதலத்தின்முனிவருக்கும்பாதலத்துள்ளார்க்கும்
அன்னவடிவெடுத்தவர்க்குமேனவுருவானவற்கும்
அல்லார்க்குமுன்னுதித்த செல்வர்காணம்மே
முன்னுதித்தங்கவரைத் தமயனெனவுரைப்பார்
மொழிந்தாலுமொழியலாம்பழுதில்லைகாணம்மே
நன்னகரிற்குற்றாலநாதர்கிளைவளத்தை
நானுரைப்பதரிதலகுதானுரைக்குமம்மே-

வசந்தவல்லி-வினவுதல்-

விருத்தம்.

நீர்வளர்பவளமேனிநிமலர்குற்றாலநாதர்
கூர்வளம்பாடியாடுங்குறவஞ்சிக்கொடியேகேளாய்
கார்வளர்குழலார்க்கெல்லாங்கருதினிவிருதாய்ச்சொல்லும்
சீர்வளர்குறியின்மார்க்கந்தெரியவேசெப்படவாயே-

குறத்தி-சொல்லுதல்-

தரு-இ-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

வித்தாரமென்குறியம்மே-மணி

அநுபல்லவி.

முத்தாரம்பூணுமுகிழ்முலைப்பெண்ணே
வித்தாரமென்குறியம்மே

சரணங்கள்.

௧- வஞ்சிமலையொடு கொஞ்சி கொங்கு
மக்காடந்துலுக்காண மெச்சி
செஞ்சிவடகாசி நீளம் சீனஞ்
சிங்களமீழம் கொழும்புவங்காளம்
தஞ்சைசிராப்பள்ளிக் கோட்டை தமிழ்ச்
சங்கமதுரைதென் மங்கலப்பேட்டை திசை
மிஞ்சிக்குறிசொல்லிப் போராய் திசை
வென்றுதான்பெற்றவிருதுகள்பாராய் (வித்தார)
௨- நன்னகர்க்குற்றாலந்தன்னில் எங்கும்
நாட்டுமெண்ணூற்றெண்பத்தேழாண்டுதன்னில்
பன்னகமாமுனி போற்றத் தமிழ்ப்
பாண்டியனாமுதற்சிற்றேடுமேய்ந்த
தென்னருஞ்சித்ர சபையை எங்க
ளின்னணாசாத்தேவன்செப்போடுமேய்ந்த

முன்னாளிலேகுறி சொல்லிப் பெற்ற
மோகனமாலைபார்மோகனா வல்லி (வித்தார)
௩, அன்பாய்வடகுணை பாலில் கொல்லத்
நான்டொருநானூற்றிருபத்து நாலில்
தென்காசியாலய மோங்கக் குறி
செண்பகமாறற்குச்சொன்னபேர் நாங்கள்
நன்பாண்டியராச்சிய முய்ய சொக்க
நாயகர்வந்துமணக்கோலஞ் செய்ய
இப்பமதுரைமீ னாட்சி அன்று
யெங்களைக்கேட்டதுஞ்சங்கத்தார் சாட்சி (வித்தார)

வசந்த வல்லி-குறிகேட்குதல்.

விருத்தம்.

கலவிக்குவிழிவாள்கொண்டே காமனைச்சிங்கிகொள்வாய்
குலவித்தைகுறியேயானற் குறவஞ்சிகுறைவைப்பாயோ
பலவுக்குள்கனியாய்நின்ற பரமர்குற்றாலநாட்டில்
இலவுக்குஞ்சிவந்தவாயா லெனக்கொருகுறிசொல்வாயே.

குறத்தி-சொல்லல்-இ-ம்-அடாணா-ஆதிதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. என்னகுறியாகிலுநான்சொல்லுவே னம்மே சது
ரோறுவேனெதிர்த்தபேரைவெல்லுவே னம்மே
உ. மன்னியர்கள்மெச்சுங்குறவஞ்சிநா னம்மே என்றன்
வயிற்றுக்கித்தனைபோதங்கஞ்சிவா ரம்மே
௩. பின்னமின்றிக்கூழானாலுங்கொண்டுவா வம்மேவந்தால்
பெரியசுளைக்குடுக்கைமட்டுமுண்ணுவே னம்மே
௪. தின்னவிலையும்பிளவுமள்ளித்தா வம்மே.கப்பல்
சீனச்சரக்குந்துக்கிணிகிள்ளித்தா வம்மே
௫. அம்மேயம்மேசொல்லவாராய்வெள்ளாச்சி யம்மே-உனக்
காக்கம்வருகுதுபாராய்வெள்ளிச்சி யம்மே
௬, விம்முமுலைக்கன்னிசொன்னபேச்சுநன் றம்மே-நேரே
மேற்புறத்திலாந்தையிட்டவீச்சுநன் றம்மே
௭. தும்மலுங்காகமுமிடஞ்சொல்லுதே யம்மே-சாம்
சூட்சமாகப்பூரணத்தைவெல்லுதே யம்மே
௮. செம்மையிதுநன்னிமித்தங்கண்டுபா ரம்மே - திரி
கூடமலைத்தெய்வமுனக்குண்டுபா ரம்மே

௪

இதுவும்-குறத்திசொல்லுதல்.

விருத்தம்.

பல்லியும்பலபலென்னப் பகருநதிரிகூடத்திற்
கல்விமான்சிவப்பின்மிக்கான் கழுத்தின்மேன்மருவுமுள்ளான்
நல்லமேற்குலத்தானிந்த நன்னகர்த்தலத்தானுகை
வல்லியேயுனக்குநல்ல மாப்பிள்ளைவருவானம்மே

இதுவும்-குறத்சொல்லுவது.
ஸ்ரீராகம்-அடதாளசாப்பு

கண்ணிகள்.

௧, தரைமெழுகுகோலமிடுமுறைபெறவேகணபதிவையம்மே-குட
தாங்காமுப்பழம்படைப்பாய்தேங்காயுமுடைத்துவைப்பாயம்மே
௨, அறுகுபுனல்விளக்கிடுவாயடைக்காயவெள்ளிலைகொடுவாயம்மே
வணட-அப்பமவல்வர்க்கவகைவையொப்பெறிவையம்மே
௩, நிறைநாழியளந்துவைப்பாயிறையோனைக்கரங்குவிப்பாயம்மேகுறி
நிலைசந்தைத்தேர்ந்துகொள்வாய்குலதெய்வத்தைநேர்ந்துகொள்வா
யம்மே
௪, குறிசொல்லவாகுறிசொல்லவாயிறைநுதலே குறிசொல்லவாவம்
மேலுயர்-குறும்பலவர்திருவுளத்தாற்பெரும்பலனுங்குறிசொல்லவாவ
[ம்மே

குறத்திசொல்லுதல்-கட்டளைக்கலித்துறை

ஆனேறுசெல்வர்திரிகூடநாதரணிநகர்வாழ்
மானேவசந்தப்பசுங்கொடியேவந்தவேளைநன்றே
தானேயிருந்ததலமுநன்றேசெழுந்தாமரைப்போற்
கானேறுகைம்மலர்காட்டாய்மனக்குறிநாட்டுதற்கே

இ-ம்-கல்யாணி-சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்

௧, முத்திரைமோதிரமிட்டகையைக்காட்டா-யம்மே
முன்கைமுதாரியிட்டகையைக்காட்டாய்
௨, அஸ்தகடகம்புனைந்தகையைக்காட்டாய்-பொன்னி
லலங்காரநெளியிட்டகையைக்காட்டாய்
௩, சித்திரச்சூடகமிட்டகையைக்காட்டா-பசுஞ்
செங்கமலச்சங்கரேகைகையைக்காட்டாய்
௪. சத்திபீடத்திறைவர்நன்னகர்க்குள்ளே-வந்த
சஞ்சீவியேயுனதுகையைக்காட்டாய்

கொச்சகக்கலிப்பா,

ஏழைபங்கர்செங்கைமழுவேற்றவர்குற்றாலர்வெற்பில்
வாழிகொண்டமோகவந்தவவ்லிகைப்பார்த்து
வீழிகொண்டுசெங்கனிவாய்மிக்ககுறவஞ்சிபழங்
கூழைபுண்டவாயாற்குறியைமீண்டுசொல்வாளே.

குறத்திசொல்லுதல்-இ-ம்-பைரவி-ரூபகதாளம்.

கண்ணிகள்.

க. மாறுமலிருநிலத்தி லறம்வளர்க்குங்கையே
மனையறத்தாலறம்பெருக்கித் திறம்வளர்க்குங்கையே
உ. வீறுகநவநிதியம் விளையுமிந்தக்கையே
மேன்மேலும்பாலமுத மிளையுமிந்தக்கையே
௩. ஆறுதசனங்கள்பசி யாற்றுமிந்தக்கையே
அணங்கனையார்வணங்கிநிதம் போற்றுமிந்தக்கையே
௪. பேறுகளன்னகரங் காக்குமிந்தக்கையே
பிறவாதநெறிதார்க்கே யேற்குமிந்தக்கையே

குறத்திதெய்வம்பரவல்.

விருத்தம்.

கைக்குறிபார்க்கிலிந்தக் கைப்பிடிப்பவர்தாமெட்டுத்
திக்குமேயுடையராவர் ஜெகமகராஜிநீயே
இக்குறிபொய்யாதென்றேயிறையவர்திரிகூடத்தில்
மெய்க்குறவஞ்சிதெய்வம் வியப்புறவணங்குவாளே

ஆசிரியப்பா.

குழல்மொழியுதித்தார்குறும்பலாவுடையார்
அழகுசந்நிதிவாழம்பலவிநாயகா
செந்தில்வாழ்முருகாசெங்கண்மால்மருகா
கந்தனேயிலஞ்சிக்கடவுளேசரணம்
புள்ளிமானின்றபூவையேகுறக்குல
வள்ளிநாயகியேவந்தெனக்குதவாய்
அப்பனேமேலைவாசலிலரசே
செப்பருமலைமேற்றெய்வகன்னியர்கள்
ஆரியங்காவரவருட்சொரிமுத்தே
நேரியகுளத்தூர்நின்றசேவகனே
கோலமாகாளிகுற்றாலநங்காய்
காலவைரவாகன்துடிகறுப்பா
முன்னடிமுருகாவன்னியராயா
மன்னியபுலிபோல்வரும்பன்றிமாடா
எக்காலதேவிதுர்க்கைபிடாரி
யிக்கதோர்குறியாய்வேண்டுனனுங்களை
வந்துமுன்னிருந்துவசந்தமோகினிப்பெண்
சிந்தையில்நினைத்ததுசிவனோபொன்னோ
சலவையோபட்டோதவசதானியமா

கலவையோபுழுகோகளபகஸ்தூரியோ
வட்டிலோசெம்போவயிரமோமுத்தோ
கட்டிலோமெத்தையோகட்டிவிராகனோ
வைரப்பொடுசெப்போவாத்தொடுசெலவோ
கைப்படுதிரவியங்களுபோனதுவோ
மறுவிலாப்பெண்மயல்வருந்திருஷ்டிதோஷமோ
திரிகண்ணாரானவர்செய்தகைமயக்கமோ
மன்னர்தாமிவள்மேல்மயல்சொல்லிவிட்டதோ
கன்னிதானொருவர்மேற்காமித்தகுறியோ
சேலையும்வளையுஞ்சிந்தினதியக்கமோ
மாலையுமணமும்வரப்பெருங்குறியோ
இத்தனைகுறிகளிலிவள்குறியிதுவெனா
வைத்தோர்குறியைவருத்தருள்வீரே.

குறத்திசொல்-விருத்தம்.

கடித்திடுமரவம்பூண்டகருத்தர்குற்றாலர்நேயம்
பிடிக்குதுகருத்துநன்றாய்ப்பேசுதுசக்கதேவி
துடிக்குமிதன்னுதடுநாவுஞ்சொல்லுசொல்லென்றுவாயில்
இடிக்குதுகுறளியம்மேயினிக்குறிசொல்லக்கேளே.

குறத்திசொல்லுதல்-இ-ம்-பிலஹரி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

க, சொல்லக்கேளாய்குறிசொல்லக்கேளாய்-யம்மே
தோகையர்க்கரசேகுறிசொல்லக்கேளாய்
உ, முல்லைப்பூங்குழலாளேநன்னகரில்வாழ்-முத்து
மோகனப்பசுங்கிளியேசொல்லக்கேளாய்
ங; பல்லக்கேறுந்தெருவிளானைநடத்தி-மணிப்
பணியாபரணம்பூண்டபார்த்திபன்வந்தான்
ச, செல்வப்பூங்கோலத்தையேநீகந்தடிக்கையி-லவன்
சேனைகண்டவெருட்சிபோல்காணுதேயம்மே

வசந்தவல்லிசொல்லுதல்-இ-ம்-பந்துவராளி-தாளம்-திரிபுடை.

கண்ணிகள்.

க. கன்னுநன்றுகுறவஞ்சிநாடகக்காரி-இந்த
நாட்டானபேர்க்கானவார்த்தைநானறியேனே
உ, ஒன்றுகோடாதேகுறிசொல்லியேவந்தாய்-பின்னை
புழப்பிப்போட்டாய்குறியுங்குழப்புப்போட்டாய்
ங, மன்றில்வருஞ்சேனைதன்னைக்கண்டுபயந்தால்-இந்த
மையலுந்திருதிருப்புர்தையலார்க்குண்டோ

௪. இன்றவனையேகுளிருங்காய்ச்சலுமுண்டோ-பின்னை
யொருதவகையென்றகுறிகண்டுசொல்லடி

குறத்திசொல்லுதல்

கண்ணிகள்.

௧. வாகனத்திலேறிவரும்யோகபுருஷன்-அவன்
வங்காரப்பவனியாசைபெண்களுக்குள்ளே

௨. நோகைநீயவனைக்கண்டுமோகித்தாயம்மே-அது
சொல்லப்பயந்தேயிருந்தேன்சொல்லுவேன்முன்னே

௩. காகமெனுகாததிரிகூடமலைக்கே-உன்மேல்
காய்ச்சலல்லகாய்ச்சலல்லகாமக்காய்ச்சல்காண்

௪. யோகினியேயுன்னுடற்கிறுகிறுப்பெல்லாம்
மோககிறுகிறுப்படிமோகனக்கள்ளி

வசந்தவல்லிசொல்லுதல்

கண்ணிகள்.

௧. கன்னியென்றுநானிருக்கஃன்னகர்க்குள்ளே
காமியென்றாய்குறவஞ்சிவாய்மதியாமல்

௨. சன்னையாகச்சொன்னேன்குறிசாதிப்பையானால்-அவன்
தாருஞ்சொல்லிப்பேருஞ்சொலலியூருஞ்சொல்லடி

குறத்திசொல்லுதல்.

கண்ணிகள்.

௧. உன்னைப்போலெனக்கவனறிமுகமோ-அவன்
ஊரும்பேருஞ்சொல்வதுங்குறிமுகமோ

௨. பின்னையுந்தானுனக்காகச்சொல்லுவேனம்மே
பெண்சேரவல்லவன்காண்பெண்கட்கரசே

வசந்தவல்லி சொல்லுதல்.

கண்ணிகள்.

௧. வண்மையோவாய்மதமோவித்தைமதமோ-என்முன்
மதியாமல்பெண்சேரவல்லவனென்றாய்

௨. கண்மயக்காமல்மயக்காதேயுண்மைசொல்லடி
கானமலைக்குறவஞ்சிக்கன்னிமயிலே

குறத்திசொல்லுதல்

கண்ணிகள்.

௧. பெண்ணரசேபெண்ணென்றால்திரியுமொக்கு-மொரு
பெண்ணுடனேசேரவென்றால்கூடவுமொக்கும்

௨. நின்னைமாகவல்லவனும்நாதனுமொக்கும்-பேரைத்
திரிகூடநாதரென்றேசெப்பலாமம்மே

கலிக்கூற்று.

மன்னர்திரிகூடநாதரென்னும்போதிலே-முகம்
மாணிக்கவசந்தவல்லிநாணிக்கவிழ்ந்தாள்

குறத்திசொல்லுதல்

கண்ணிகள்.

௧. நன்னகரிலீசருன்னைமேவவேவாரார்-இந்த
நாணமெல்லாம்நாளைநானும்காணவேபோறேன்
௨. கைநொடியிற்பொன்னிதழிமாலைவருங்கா-ணிவ்வி
கக்கத்திலிடுக்குவாயுன்வெட்கத்தையம்மே
௩. என்றுமொருகுறவஞ்சிதன்னையழைத்தே-அரு
ளிட்டுசருவாபரணம்பூட்டினளே

சிங்கன்வருதல்-விருத்தம்.

பாமாலைத்திரிகூடப்பரமரருள்பெறவசந்தப்பாவைகூந்தம்
பூமாலையிதழிபெறப்பொன்மாலை மணிமாலைபொலிவாய்ப்பூண்டு
நாமாலைக்குறவஞ்சிநன்னகர்பட்டணமுழுதும்நடக்குநாளில்
மாமாலைபூண்டசிங்கன்வங்கணச் சிங்கியைத்தேடிவருகின்றானே

இதுவுமது-விருத்தம்.

வக்காவின்மணிபூண்டுகொக்கிறகுசிகைமுடித்துவரித்தோற்கச்சை
தொக்காகவரிந்திறுக்கித்தொடர்புலியைக்கண்டுறுக்கித்தூணிதூக்கிக்
கைக்காலவாயுதங்கள்கொண்டுசில்லிக் கோலெடுத்துக்கண்ணிசேர்த்
துத், திக்கடங்காக்குளுவசிங்கன்குற்றாலத்திரிகூடச்சிங்கன்வந்தான்.

இதுவுமது-விருத்தம்.

வக்காவின்மணிசூடிவகைக்காரிசிங்கிவரும்வழியைத்தேடி
மிக்கானபுலிகரடிகிடுகிடெனநடுநடுங்கவெறித்துநோக்கிக்
கக்காவென்றோலமிடுங்குருவிகொக்குக் கேற்றகண்ணிகையில்வாங்கி
தொக்காகநடைநடந்துதிரிகூடமலைக்குறவன்தோன்றினானே

இராகம்-அடாணா-சாப்புதாளம்-கண்ணிகள்.

கொக்கிறகுசூடிக்கொண்டுகுருவிவேட்டையாடிக்கொண்டு
க்காவின்மணிபூட்டிக்கொண்டுமடவார்கண்போலிட்டிக்கொண்டு

தொக்காய்கச்சையிறுக்கிக்கொண்டுதுள்ளுமீசைமுறுக்கிக்கொண்டு-
நுக்கடங்காக்குளுவசிங்கன்திரிகூடச்சிங்கன்வந்தான்

சிங்கன்சொல்லுதல்-

விருத்தம்.

ஆளிபோற்பறந்தகுரும்பிசைகேட்குந்திரிகூடந்தமலர்காட்டில்
மேவளைதொறும்புகுந்துதிருவிளையாட்டாங் கண்ணிகுந்திவேட்டையாடி, ஞாளிபோறகுவடெடுத்துப்பூனைபோலொளிபோட்டுநரிபோற்பம்மிக,கூளிபோற்றொடர்ந்தடிக்குந்திரிகூடப்பெரியசிங்கக்குளுவன்னே

இராகம்-தன்னியாசி-ஆதிதாளம்-கண்ணிகள்.

௧, தேருக்கரியார்மூவரிற்பெரியார்சித்திரச்சபையார்சித்திரநதிசூழ் கோவிலிற்புறவில்காவலிலடங்காக்குருவிகள்படுக்குங்குளுவனு நானே.

௨. காதலஞ்செழுத்தாற்போதநீறணியார்கைந்நரம்பெடுத்துக்கின்னரந்தொடுத்துப்பாதகர்தோலால் பலதவிலடித்தும்-பறவைகள்படுக்குங்குறவனும்நானே.

௩. தலைதனிற்பிறையார்பலவினிலுறைவார் தாளிணைவணங்கார்சிகைதனைப்பிடித்தே-பலமயிர்நறுக்கிச் சிலகண்ணியிறுக்கிப்-பறவைகள்படுக்குங்குளுவனும்நானே.

௪, ஒருகுழைச்சங்கம்ஒருகுழைத்தங்கம்.உரியவினோதர்திரிகூடநாதர் திருநாமம்போற்றிதிருநீறுசாத்திதிரிகூடநாமச்சிங்கனும்நானே.

நூவன்வருதல்-

விருத்தம்.

புலியொடுபுலியைத்தாக்கிப் போர்மதயானைசாய்க்கும்
வலியவர்திரிகூடத்தில் மதப்புலிசிங்கன்முன்னே
கலிகளுங்கதையும்பேசிக் கையிலேயீட்டிவாங்கி
எலிகளைத்துரத்தும்வீரனீப்புலிநூவன்வந்தான்

இராகம்-அடாணா-சாப்புதாளம்
கண்ணிகள்.

௧. ஊர்க்குருவிக்குக் கண்ணியுங்கொண்டு உள்ளான்படுத்தது மெண்ணிக்கொண்டு-மார்க்கமெல்லாம்பலபேசிக்கொண்டுகோட்கார நூவனும்வந்தான்

௨, கரிக்குருவிக்குக்கண்ணியுங்கொண்டுகானங்கோழிக்குப்பொரியுங்கொண்டு-வரிசிலைக்குளுவரிற்கவுண்டன் . வாய்ப்பான நூவனும்வந்தானே.

௩. ஏகனைநாகனைக்கத்திக்கொண்டுஎலியானைபுலியானையேவிக்கொண்டு வாகைசிங்கனைமேவிக்கொண்டுவங்கார நூவனும்வந்தானே.

௪. கொட்டகைத்தூண்போலக்காலிலங்கவொட்டகம்போலமேலிலங்க
கட்டாணிதிரிகூடச்சிங்கன்மட்டிவாயனும்நானே.

சிங்கன்பட்சிகளைப்பார்த்தல்-

விருத்தம்.

மூவகைமதிலுஞ்சாய மூரலால்வீரஞ்செய்த
சேவகர்திருக்குற்றாலர் திருவிளையாட்டந்தன்னில்
பாவகமாகநாவல் பறவைபோற்பறவைகூவி
மாவின்மேற்சிங்கன் வரும்பட்சிபாக்கின்றானே

தரு-இ-ம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்

பல்லவி.

வருகினுமையே-பறவைகள்-வருகினுமையே

அநுபல்லவி.

வருகினுமையேதிரிகூடநாயகர்
வாட்டமில்லாப்பண்ணைப்பாட்டப்புறவெல்லாம்
குருகுநாரையுமன்னமுந்தாராவும்
கூழைக்கிடாக்களுஞ்செங்கால்நாரையும் (வருகினு)

சரணங்கள்.

௧. சென்னியிலேபுனற்கன்னியைவைத்த
திரிகூடநாதர்திரிமாதுவேட்கையில்
மன்னனொருவன்வரிசையிட்டான்கங்கை
மங்கைக்குநானும்வரிசைசெய்வேனென
அன்னதுபவுடையாகாசகங்கை
யடுக்களைக்காணப்புறப்படுநேத்திபோல்
பொன்னிறவாளெங்குந்தன்னிறமாகப்
புரிந்துபுவனந்திரிந்துகுருகினம் (வருகினு)

௨. காடைவருகுதுகம்புள்வருகுது
காக்கைவருகுதுகொண்டலாத்தியும்
மாடப்புறாவுமயிலும்வருகுது
மற்றொருசாரியாய்க்கொக்குத்திரளெல்லாம்
கூடலேபுள்ளாக்கிச்சைவம்புறம்பாக்கி
கூடுஞ்சமணரைநீடுங்கழுவேற்ற
ஏடெதிரேற்றியசம்பந்தமூர்த்திகள்
நிட்டதிருமுத்தின்பந்தல்வந்தாற்போலே. (வருகினு)

௩; வெள்ளைப்புறாவுஞ்சகோரமுமாந்தையும்
மீன்கொத்திப்புள்ளுமரங்கொத்திப்பட்சியும்
கிள்ளையும்பஞ்சவர்ணக்கிளிகூட்டமுஞ்
சேகப்பட்சியும்நாகணவாய்ச்சியும்

உள்ளாறுஞ்சிட்டுவலியாறுமன்றிலும்
ஓலஞ்செய்தேகூடிநாலேஞ்சூதோற்றமாய்
ஆள்ளாடுஞ்சூலகபாலர்பிராட்டியார்
தொட்டாடுமைவர்னப்பட்டாடைபோலவே. (வருநிறு)

சிங்கன்சொல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

ஈராயிரங்கரத்தானேற்றசங்குநான்மறையும்
சீராயிரங்கடஞ்செய்தவாகுற்றாலவெற்பில்
பாராய்பலமுகமும்பட்சிநிரைசாயுதையே
ஓராயிரமுகமும்பட்சிநிறைசாயுதையே.

தரு-இராகம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சாயினுமையே-பறவைகள்- சாயினுமையே.

அனுபல்லவி.

சாயினுமையேபாயும்பறவைகள்
சந்தன்க்காட்டுக்குஞ்சண்பகக்காவுக்கும்
கோயிற்குழல்வாய்மொழிமங்கைப்பெருகுங்
குற்றாலநாயகர்சிற்றாற்றுவெள்ளம்போல் (சாயி)

சரணங்கள்.

காராறுஞ்செங்குள்மேலப்பாட்டுபெற்றுக்
காடுவெட்டிப்பற்றுநீடுசுண்டைப்பற்று
சீராரும்பேட்டைக்குளப்போடைக்காங்கேயன்
ஸ்ரீகிருஷ்ணன்மேடுமுனிக்குருகன்பேரி
ஏரிவாய்சிவலப்பேரிவடகா
லிராசகுலராமன்கண்டுகொண்டான்மேலே
மாரிப்பற்றுங்கீழைமாரிப்பற்றுஞ்சன
நேரிப்பற்றுஞ்சாத்தனேரிப்பற்றுஞ்சுற்றி (சாயினு)

பாறைக்குளந்தெற்குமேல்வழுதிக்குளம்
பாட்டைப்பெருங்குளஞ்செங்குறிஞ்சிக்குளம்
ஊருணிப்பற்றுந்திருப்பணிநீள
முயர்ந்தபுளியங்குளந்துவரைக்குளம்
மாறனேரிக்குளமளத்தளம்பாறை
வழிமறித்தான்குளமாலடிபற்றும்
ஆரணிகுற்றாலர்தோட்டச்செய்
அபிஷேகப்பேரிக்கணக்கன்பற்றிலுஞ் (சாயினு)

ஐயர்குற்றாலத்துநம்பியார்திருந்து
  மப்பாலொருதாதன்குற்றாலப்பேரி
செய்யும்புலியூரிலஞ்சிமேலகரந்
  செங்கோட்டைவிலைகல்லூர்சிற்றம்பலம்
துய்யகுன்றக்குடி வாழவல்லான்குடி
  சுரண்டையூர்முதலுட்பிடைசுற்றியே
கொய்யமலர்த்தாரிலஞ்சிக்குமர
  குருவிளையாடுந்திருவிளையாட்டத்தில் (சாமினு)

சிங்கன்சொல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

கொட்டழகுகூத்துடையார்குற்றாலநாதர்வெற்பில்
நெட்டழகுவாள்விழியும்நெற்றியின்மேற்கஸ்தூரிப்
பொட்டழகுங்கரத்தழகும்பொன்னழகுமாய்நடந்த
கட்டழகிதன்னழகென்கண்ணளவுங்கொள்ளாதே.

தரு-இராகம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

மேயினுமையே-பறவைகள்-மேயினுமையே.

அநுபல்லவி.

மேயினுமையேகுற்றாலநாதர்வியன்குலசேகரப்படிக்குளங்களும்
ஆயிரப்பேரியுந்தென்காசியுஞ்சுற்றி யயினையுந்தேளியுமாராலுங்
கொத்தியே. (மேயினு)

சரணங்கள்.

ஆலயஞ்சூழத்திருப்பணியுங்கட்டி யன்னசத்ரங்கட்டி யப்பாலுந்தெ
ன்காசிப், பாலமுகங்கட்டிப்படித்தரஞ்சேர்க்கட்டி பத்தசனங்களைக்
காக்கத்துசங்கட்டி, மாலயன்போற்றிய குற்றாலநாதர்க்குவழித்தொ
ண்டுசெய்திடக்கச்சைகட்டிக்கொண்ட. சிலன்கிளுவையில்சின்னஞ்சே
ந்திரன் சிறுகாலசந்திதிருத்துப்புறவெல்லாம். (மேயினு)

௨-தானைத்தலைவன்வயித்தியப்பன்பெற்ற சைவக்கொழுந்துதருமத்
துக்காலயஞ் சேனைச்சலரிப்பெருமாள்சகோதரன்செல்வன் மருதூர்
வயித்தியப்பனுடன் மானவன்குற்றாலநாதனைப்பெற்றவன் வள்ளலெ
னும்பிச்சைப்பிள்ளைத்திருத்தெல்லாங் கானக்குளத்துள்வாய்கிழைப்
புதுக்குளங் கற்பூரக்காற்பற்றுந்தாட்டான்குளஞ்சுற்றும், (மேயினு)

௩-மன்னன்கிளுவையிற்சின்னணஞ்சேந்திரன் வடகரைவீட்டுக்குமந்தி
ரியாகவும் செந்நெல்மருதூர்க்குநாயகமாகவுந் தென்காசியூருக்குத்
தாயகமாகவும் தன்னைவளர்க்கின்றகுற்றாலநாதர் தலத்தைவளர்க்கி
ன்றதானிகனாகவும் நன்னகர்குற்றாலத்தந்தாதிசொன்னவன் நண்ணா
ர்தொழும்பிச்சைப்பிள்ளைத்திருத்தெல்லாம் (மேயினு)

௪-நன்னகரூர்கட்டிச்சாலைமடங்கட்டி நாயகர்கோவிற்கொலுமண்டப
ங்கட்டி தென்னமரம்பரமானந்தத்தோப்பிட்டுத் தெப்பர்குளங்கட்டி

த்தேர்மண்டபங்கட்டிப் பன்னுந்திரிகூடத்தம்பங்கட்டிப் பசுப்பி ளைகோடித்திருப்பணியுங்கட்டி யந்நாளில்தர்மக்களஞ்சியங்கட்டு ம னந்தபத்மநாபன்கட்டளைப்பற்றெல்லாம் (மேயினு)

௫-தந்தைமுன்கட்டினவம்பலத்துக்குந் தன்மத்துக்கும்நிலைக்கண்ணு டிபோலவே எந்தையார்வாசலிற்பிள்ளையார்செய்வித் திரண்டுகுறிஞ் சிப்படித்துறையுஞ்செய்த கொந்தார்புயத்தானிராக்கதப்பெருமாள் குற்றாலநாதன் முன்னுற்றகோசரன் வந்தனைசேர்சங்கு முத்துதன் மைத்துனன்மன்னன்வயித்தியநாதன்திருத்தெல்லாம். (மேயினு)

௬-ஆர்மேல்வருகின்றதுன்பமுநீக்கியடங் கார்குறும்படக்கியேதென் காசியூர்மேலுயர்ந்தமனுநீதிநாட்டியுடையவர் குற்றாலர்பூசைநைவே த்தியமதோமேற்றிருநாளுந்தெப்பத்திருநாளும் சித்திரமண்டபஞ்ச த்திரச்சாலையும் பார்மேல்வளஞ்செய்யனந்தபத்மநாபன்பாலன்வயித் தியநாதன்திருத்தெல்லாம். (மேயினு)

௭-ஆறையழகப்பபூபாலன்கட்டளையன்பன் திருமலைக்கொழுந்துத ன்கட்டளை நாறம்புகுற்றாலச்சங்குகன்கட்டளை நங்களெல்லாரரிநரபா லன்கட்டளை வீறுசேர்பால்வண்ணச்சங்குதன்கட்டளைமிக்கானவோ மனூர்கிருஷ்ணன்வணிசேசன் பேருடையன்பன் வருசங்குமுத்துத ன்பேரானகட்டளைச்சிரானபற்றெலாம் (மேயினு)

௮-தாணிகன்சர்க்கரைப்பண்டாரமென்னுந்தணியாதகாதறபணிவிடை செய்கின்ற மேன்மைபெருஞ்சுந்தரத்தோழன்கட்டளைமிக்ககருவைப் பதிராம்நாயகன் நானிலமும்புகழ்தாகந்தீர்த் தானுடன்வல்லூர்வரு ஞ்சங்கரமூர்த்திகட்டளை ஆனசடைத்தம்பிரான்பிச்சை கட்டளையப் யால்மலைநாட்டார்கட்டளைப்பற்றெல்லாம் (மேயினு)

சிங்கன்சொல்-கொச்சகக்கலிப்பா.

செட்டிக்கிரங்கிவினைதீர்த்தவர்குற்றாலர்வெற்பில்
சுட்டிக்கிணங்குநுதற்சுந்தரிபாள்கொங்கையின்மேல்
முட்டிக்கிடந்துகொஞ்சிமுத்தாடிக்கூடிநன்றாய்க்
கட்டிக்கிடக்குமுலைக்கச்சாய்க்கிடந்திலனே.

தரு-இ-ம்-கல்யாணி-தாளம்-சாப்பு.

பல்லவி.

கண்ணிகொண்டுவாடா குளுவா கண்ணிகொண்டுவாடா.

அனுபல்லவி.

கண்ணிகொண்டுவாடாபண்ணவர்குற்றாலர்
காரார்திரிகூடச்சாரலிலேவந்து
பண்ணியபுண்ணியமேறினாற்போலே
பறவைகளெல்லாம்பறந்தேறிமேயுது (கண்ணி)

சரணங்கள்.

மானவர்சூழுமதுரையிற்பாண்டியன்
மந்திரியார்கையின்முந்திப்பணம்போட்டுத்

தானுசைப்பட்டுமுன்கொண்டகொக்கெல்லாந்
தாங்கொண்டதில்லைநரிகொண்டுபோச்சுது
கானவர்வேடந்தையினமென்றெண்ணாதே
காக்கைப்படுந்தகருமுகில்வண்ணனும்
மேனாட்படுத்திட்டகொக்கிதின்றும்
விடைமேலிருப்பார்சடைமேலிருக்குது (கண்ணி)

முன்னாள்படுத்தபழம்பெருச்சாளியை
மூத்தநயினார்மொடுவாய்க்கொடுபோனார்
பின்னானதம்பியாராணுமயிலையும்
பிள்ளைக்குறும்பாற்பிடித்துக்கொண்டேகினார்
பன்னாருமன்னத்தைநன்னகரீசர்
பரிகலமீந்திடும்பார்ப்பானுக்கீந்தனர்
வன்னப்பருந்தொருகள்வன்கொடுபோனான்
வக்காவுநாரையுங்கொக்கும்படுக்கவே (கண்ணி)

மீறுமிலஞ்சிக்குறத்தியைக்கொண்டசெவ்
வேட்குறவன்முதல்வேட்டைக்குப்போனநாள்
ஆறுநாட்கூடியொருகொக்குபட்ட
தகப்பட்டகொக்கையவித்தொருசட்டியில்
சாறுகவைத்தபின்வேதபிருமணர்
தாமுங்கொண்டார்சைவர்தாமுங்கொண்டார்தவப்
பேருமுனிவருமோற்றுகொண்டாரினிப்
பிக்குச்சொல்லாமலேகொக்குப்படுக்கவே (கண்ணி)

கவிக்கூற்று-கொச்சகக்கலிப்பா.

ஆனைகுத்திச்சாய்த்ததிறலாளர்திருக்குற்றாலா
சனிகொத்திமுக்கிவிக்கிக்கொக்கிருக்கும்பண்ணையெல்லாம்
சேனைபெற்றவாட்காரச்சிங்கனுக்குக்கண்ணிகொண்டு
பூனைகுத்திநூவன்முழுப்பூனையைப்போல்வந்தானே.

நூவன்-சொல்லுதல்.

இராகம்-காம்போதி-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

கலந்தகண்ணியைநெருக்கிக்குத்தினால்காக்காயும்படுமே குளுவா
கா காயும்படுமே
மலர்ந்தகண்ணியைக்கவிழ்த்துகுத்தினால்வக்காவும்படுமே குளுவா
வக்காவும்படுமே
உலர்ந்தகண்ணியையிறுக்கிக்குத்தினாலுள்ளானும்படுமே குளுவா
உள்ளானும்படுமே
குலந்தகண்ணியைத்திருத்திக்குத்தடாகுற்றாலமலைமேல் குளுவா
குற்றாலமலைமேல்

சிங்கன்சொல்-கொச்சகக்கலிப்பா.

கள்ளுலவுகொன்றையந்தார்கர்த்தர்திரிகூடவெற்பில்
பிள்ளைமதிவாணுதலாள்பேசாதவீறடங்கித்
துள்ளிமடிமேலிருந்துதோளின்மேலேறியவள்
கிள்ளிமொழிகேட்கவொருகிள்ளையானேனிலையே.

தரு-இ-ம்-கல்யாணி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

கெம்பாறடையே-பொறுபொறு-கெம்பாறடையே.

அநுபல்லவி,

கொம்பாறடையெநம்பர்குற்றாலர்
கிருபைப்புறவில்பறவைபடுக்கவே
வம்பாகவந்தவுன்சத்தத்தைக்கேட்டல்லோ
வந்தகுருவிகலைந்தோடிப்போகுது (கெம்பா)

சரணங்கள்.

ஏறுகமீன்களுமேறிவருகுது
எத்திசைப்பட்டகுருகும்வருகுது
நூறுறுகண்ணியைப்பெருக்கக்குத்தியே
நூவனுநானுமிருந்தோமுனக்கினி
பேறுனகுளைமருந்தாகிலும்பிறர்
பேசாமல்வாடைப்பொடியாகிலுமனாக்
கூறுகிலுமொருபங்காகிலுமொரு
கொக்காகிலும்நரிக்கொம்பாகிலுந்தாறேன் (கெம்பா)

பூசியுடுத்துமுடித்துவளையிட்டுப்
பொட்டிட்டுமையிட்டுபொன்னிட்டுப்பூவிட்டுக
காசுபறித்திடும்வேசையராசாரக்
கண்ணிக்குள்ளேபடுங்காமுகர்போலவும்
ஆசாரவீனத்துலுக்கன்குதிரை
யடியொட்டிப்பாறையடியொட்டினாற்போலுங்
தேசத்துக்கொக்கெல்லாங்கண்ணிக்குள்ளேவந்து
சிக்குதுபார்கறிதக்குதுபாரினிக் (கெம்பா)

ஆலாவுங்கொக்குமருகேவருகுது
ஆசாரகள்ளர்போல்நாரைதிரிகுது
வேலானகன்னியராசையினாற்கீழு
மேலுந்திரிந்திடும்வேடிக்கைக்காரர்போல்
காலால்திரிந்துத்திரிந்துதிரிந்தெங்கள்
கண்ணிக்குள்ளாகும்பறவையைப்போகட்டும்
பாலாறுநெய்யாறுபாய்கின்றஓட்டத்திற்
பல்லொடிக்கச்சிறுகல்லகப்பட்டாற்போல் (கெம்பா)

கவிக்கூற்று.

ஆசிரியவிருத்தம்.

தேவிகுழல்வாய்மொழிப்பேர்நாச்சியார்கால் செண்பகக்கால்திருந்தமதிருகுடிஞர்கால், காவியல்வெண்மடைதட்டான்பற்றுச்சள்ளிக்குளமழகர்பள்ளன்கூற்று - வாலிதொருங்கின்றுசிங்கன்வேட்டையாடிவருளியாற்றுக்கால்வடகால்தென்கால் - கோளில்விளையாட்டமெங்குங்கண்ணிகுத்திக்கூவிநூலவனைவிட்டேவினனே.

சிங்கன்-சொல்லுதல்.

இ-ம்-தர்பார்-சாப்புதாளம்.

கண்ணிகள்.

கல்வித்தமிழ்க்குறியார்திரிகூடநாதர்கர்த்தர்பொற்ருள்பரவுஞ்
 செல்வக்கடலணயான்குற்ருலச்சிவராமநம்பியெங்கோன்
வல்லமணியபட்டன் பெருமைவளர் சங்குமுத்துநம்பி
 வெல்லுங்குற்ருலநம்பிபுரவெல்லாம் மின்கொத்திக்கூட்டமையே.
சீராளன்பிச்சபிள்ளை திருப்பணி செல்வப்புதுக்குளமும்
 காராளன்சங்குமுத்து திருத்தொடைக் காங்கேயன்கட்டளையும்
மாராஜன்தென்குடிகை வைத்தியநாதன்புதுக்குளமும்
 தாராளமானபுள்ளும் வெள்ளன்னமுந் தாராவுமேயுதையே
தானக்கணக்குடனேஸ்ரீபாண்டாரந்தன்மபத்தர்கணக்கும்
 வானவர்குற்ருலர் திருவாசம் மாடநற்பத்தியமும்
நானிகழ்சூழ்குடிகை வைத்திய நாதனரபாலன்
 தானபிமானம்வைத்த சிவமாரன் சம்பிரதிகணக்கும்
வேதநாராயணவேள் குமாரன் விசைத்தொண்டநாடாளன்
 சிதரன்முத்துமன்னன் விசாரிப்பச் சேர்ந்தபுரவினெல்லாம்
காதலாய்க்கண்ணிவைத்து பறவைக்குக் கங்கணங்கட்டிநின்றே
 னேதோவொருபறவை தொடர்ந்துவந் தென்னைக்கடிக்குதையே.

சிங்கன் சிங்கியை நினைத்துக்கொள்ளுதல் விருத்தம்.

காவலர்திரிகூடத்திற்காதலாற்கலங்கிவந்த
நாவனைப்பழித்துச்சிங்கனேச்சியேவேட்டைகாட்டி
லாவல்சேர்காமவேட்டையாசையாலன்னப்பேட்டைச்
சேவல்போய்புணரக்கண்டான்சிங்கிமேற்பிறமைகொண்டான்.

சிங்கியை-நினைத்துப்புலம்பல்.

இ-ம்-ஆசிரி-சாபுதாளம்.

எட்டுக்குரலிலொருகுரல்கூவும் புருவே யென
 தேகாந்தச்சிங்கியைக்கூவாததென்ன குலாவே
மட்டார்குழலிதன்சாயலைக்காட்டு மயூரமே யவள்
 மார்பிலெழுந்தமுலையையுங்காட்டுப காரமே

தட்டொத்தகும்பத்தடமுலைகாட்டுஞ் சகோரமே சற்றுந்
தண்ணென்றும்வேச்சென்றுங்காட்டிவிட்டாலுபகாரமே
கட்டி இரவியக்கண்போலுநன்னகர்க் காவியே கண்ணிற்
கண்டிடமெல்லாமவளாகத்தோற்றுது பாவியே

சிங்கன்சொல்-கொச்சகக்கலிப்பா.

செட்டிபத்திற்கண்ணிவைத்தேன்சிங்கிநடைச்சாயலினுற்
பெட்டைகுளத்திலன்னப்பேட்டைநடைபார்த்திருந்தேன்
கட்டுற்றநன்னகர்க்கென்கண்ணியெல்லாங்கொற்றிவெற்றிக்
கொட்டிக்கொண்டையேகுருவியெல்லாம்போயினுமே.

தரு-இம்-முகாரி-சாப்புதாளம்.

பல்லவி.

போயினுமையே பறவைகள் போயினுமையே.

அனுபல்லவி.

போயினுமையேநாயகர்குற்றாலர்
பொல்லாததக்கன்மதத்தையழித்தநாள்
வாயிவடிபட்டிடிபட்டுதைபட்டு
வானவர்தானவர்போனதுபோலவே (போயினு)

சரணங்கள்.

மேடையினின்றொருபஞ்சவர்னக்கிளி
மின்னார்கைதப்பியென்முன்னாகவந்தது
பேடையென்றேயதைச்சேவல்தொடர்ந்தது
பின்னொருசேவலுங்கூடத்தொடர்ந்தது
கூடியவின்பமிரண்டுக்குமெட்டாமற்
சுந்தோபசுந்தரர்வந்தகலாபத்திற்
காடெல்லாம்பட்சியாய்க்கூடியுளம்பாடிக்
கண்ணியுந்தட்டியென்கண்ணிலுங்கூட்டியே (போயி)

ஆயிரங்கொக்குக்கண்ணியைவைத்துநா
னப்பாலேபோயொருமிப்பாயிருக்கையில்
ஆயிரங்காகங்களாயிரம்பட்டு
மறைத்துவிளைத்துக்கிடப்பதுபோலவே
காயமொடுங்கிக்கிடந்ததுகண்டுநான்
கண்ணிகழற்றிநிலத்திலேவைத்தபின்
சேயிழைதனைபொருட்டாலேபஞ்சாட்சரஞ்
சேவித்தமன்னவன்பாவம்போனாற்போலே (போயி)

தம்பமென்றேநம்பினேனைச்சதிபண்ணித்
தான்வாழ்ப்பார்ப்பவர்செல்வங்கள்போலவும்
பம்பும்வடபாலருவியிற்றோய்ந்தவர்
பாவங்கழுநீராய்ப்போவதுபோலவும்

குரும்பாழணிக்குருச்சிவமானகாலங்
குதித்தோடிப்போனவைணவர்போலவும்
அம்பிகைபாகந்திரிகூடநாத
ரடியவர்மேல்வந்ததுன்பம்போனாற்போலே. (போயினு)

நூவன்-சிங்கனைப்பழித்தல்.

விருத்தம்.

வருக்கையார்திரிகூடத்தின்மாமிமேற்கையும்வேலிப்
பருத்திமேற்கண்ணுமானபாவைபோல்வேட்டைபோனாய்
கருத்தாவேருனாய்தாயைக்கற்பித்தமகள்போலென்னைச்
சிரித்தனைசிங்காவுன்னைச்சிரித்ததுகாமப்பேயே.

இதுவும்-நூவன்சொல்-விருத்தம்.

கடுக்கையார்திரிகூடத்திற்காமத்தால்வாமக்களைக்
குடித்தவர்போலேவிழ்ந்தாய்கொக்குநீபடுத்துவாழ்ந்தாய்
அடிக்கொருவினைவேன்சிங்காவாசைப்பேயுனைவிடாது
செடிக்கொருவலையும்போட்டுச்சிங்கியைத்தேடுவாயே.

சிங்கன்-நூவனுக்குச்சொல்லுதல்.

விருத்தம்.

வேடுவர்கள்ளியோர்நாண்மெய்யில்லாதவனேயென்னை
யூடலிற்சொன்னபேச்சாலுருவிலிபகைத்தானென்பேர்
பேடுவான்புட்பபாணம்புறப்படமாட்டேனூவா
சேடநீதிரிகூடத்திற்சிங்கியைத்தேடுவாயே.

நூவன்சொல்-விருத்தம்.

அங்கணர்திரிகூடத்திலவளைநீயணைந்தாலென்ன
நுங்களிற்பிரிந்தாலென்னநூவனுக்குண்டோநட்டங்
கங்கணமெனக்கேன்சிங்காகாசிலையுனக்குண்டானாற்
கொங்கணச்சிங்கிதன்னைக்கூட்டிவாகாட்டுவேனே.

தலங்கள்தேடிப்போன

விருத்தம்.

திருவண்ணாமலைகாஞ்சிதிருக்காளத்திசிர்காழி சிதம்பரந்தென்னா ரூர்காசி குருநாடுகேதாரங்கோலகொண்டைகோகரணஞ்செகநாதங் கும்பகோணம் அரியலூசிரகத்திருவானைக்காவடங்கலும்போய்ச்சிங் கிதனைத்தேடிச்சிங்கன் வருசிராப்பள்ளிவிட்டுமதுரைதேடிமதிகொ ண்டான்திரிகூடமெதிர்கொண்டானே.

வில்லிபுத்தூர்கருவைநல்லூர்புன்னைக்காவு வேள்திருச்செந்தூர்குரு கூர்ஸ்ரீவைகுந்த நெல்வேலிசிங்கிகுளந்தேவநல்லூர் சீவலைதருசிற்றூர்

குமரிதிருவாங்கோடு-சொல்லரிய குருகூரைகளக்காடுதேடித் தொன்மருத் தூர்த்தாமநல்லூர்தேடிச்-செல்வருமறை சிவசைலம்பாவநாசந் திரிகூடச்சி ங்கிதனைததேடுவானே.

சிங்கன்-சொல்லுதல்.

இராகம்-நீலாம்புரி-ஆதிதாளம்

கண்ணிகள்.

௧.பேடைக்குயிலுக்குக் கண்ணியைவைத்துநான் மாடப்புறா வுக்குப்போ னேன்-மாடப்புறாவுங்குயிலும்பதுங்கிதன்வேடிக்கைச்சிங்கியைக்காணே ன்,

௨.கோலமயிலுக்குக்கண்ணியைவைத்துநானுலாப்படுக்கவேபோனேன்,ஆ லாவுங்கோலமயிலும் படுத்தேன்மாலான சிங்கியைக்காணேன்.

௩.வவ்வாற்பறவையின்வேட்டைக்குப்போய்க்காம வெவ்வேட்டைதப்பிவி ட்டேன்-வவ்வால்படுக்க மருகாயகப்பட்டவைபோகமாச்சுதுதானே.

௪,இவ்வாறுவந்தவென்னெஞ்சில்விகாரத்தையெவ்வாறு தீர்த்துக்கொள்வே னே-செவ்வாய்க்கரும்பையநுராகவஞ்சியைசிங்கியைக்காணுகிலேனே

குற்றாலத்தில்-சிங்கன்-சிங்கியைத்தேடுதல்.

விருத்தம்.

நற்றாலந்தன்னிலுள்ளோர் யாவரேனுநன்னகரத்தலத்தில் வந்துபெ றுவார்பேறுபெற்றார்தானன்னகரதலத்தைவிட்டாற்பிரமலோகம்வாய்க்கு ம்பேறுண்டாமோ,வற்றாதவடவருவிச்சாரலீங்கில்வடகாசி குமரிமட்டுமேவந் தசிங்கன்,குற்றாலத்தலத்தின்முன்னேதவத்தால் வந்துகூடினான் சிங்கிதனை த்தேடினானே.

சிங்கியைக்காணமற்புலம்பல்.

தரு-இ-ம்-தோடி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி.

சிங்கியைக்காணேன்-என்னங்கணைச்-சிங்கியைக்காணேனே,

அநுபல்லவி,

சிங்சியைக்காமப்பாசுங்கிளிப்பேடையைச்
சீர்வளர்குற்றாலர்பேர்வளம்பாடிய
சங்கீதவாரியையிங்கிதநாரியைச்
சல்லாபக்காரியையுல்லாசமோகன (சிங்கியை)

சரணங்கள்.

௧ - ஆரத்தநத்தைப்படக்கொண்டுமூடியசைக்குமின் றாளதையானைக்கோ ம்பென்றே-கோரத்தைவைத்தபிறிக்கெதிர் சென்றேன் கொஞ்சத்கவத் தையறிந்துசுகக்காறி-பாரத்தனத்தைத் திறந்துவிட்டாள் கண்டுபோவியேனு

யிமறந்துவிட்டேனுடன்- நீரக்கனியமயக்கி முயக்கியே சிங்காரமோகனைச் சிங்கிகொண்டாளந்த, (சிங்கி)

௨,பூவென்றபாதம்வருடி வருடிப்புளகமுலையைநெருடி நெருடியேவென்றகண்ணாலுங்கோரஞ்சனந்திட்டியெடுத்துச்சுருளையிதழா லிடுக்குவள்வாவென்றழைகச்சுருள காளெனவனாலுமத்தக்குறிகண்டுநகக்குறிவைத்தபின்னாவென் றெருக்காலுவாப்பள நாக்கிடந்துகொதிக்கு தென்பேய்மனம்

௩,தாராகிங்குமிவடத்தையொதுக்கித்தடமார்பிறுகத் தழுவவந் [(சிங்கி
தாலவள்-வாராடுங்கொங்கைக்குச்சந்தனம் பூசாள்மறுத்து நான்பூசினும் பூசலாகாதென்பள்-சிரசடிக் கூடிவிளையாடியிப்படி நீராமசல்தந்த தீராண்மைக்காரியைக்- காராகண்டர்தென்னாட்டுறை காரிகைப்பூவையை யாரியப்பாவையைச். (சிங்கி

நாவன்-வினவுதல்.

கொச்சகக்கலிப்பா

சங்கமெல்லாமுத்திறுஞ்சக்கர்திரிகூடவெற்பி
பொங்கமெல்லாஞ்செய்யுமுங்கள்பொங்கமெல்லாம்யாரறிவார்
சிங்கமெல்லாமொத்ததுடிச்சிங்காவுன்சிங்கிதனைத்
கங்கமெல்லாஞ்சொல்லியடையாளஞ்சொல்லாயே,

தரு-இ-ம்-பியாகடை-மிசுரதாளம்.

பல்லவி.

கறுப்பிலழகியடா-காமச்

அநுபல்லவி.

சுறுக்கிலழகிசிங்கிசுகக்காறி. (கறுப்பி)

சரணங்கள்.

௧. கண்களிரண்டுமம்புக்களைபோலநீண்டிருக்கும்
கையத்தனையகலங்காணுமடா
பெண்கள்மயக்குமவள்விரகப்பார்வை
சிக்கிபிடித்தாமல்தப்பயலும்பெலப்பானோ (கறுப்பி

௨,நகையுமுகமுமவள்நாளையக்கைவீச்சும்
பகைவரும்பிரிந்தபார்ப்பாரடா
தொகையாச்செரங்வேனிலிச்சொல்லக்கூடாதொரு
வகையாய்வருகுதென்னைமயக்குதையேஐயே (கறுப்பி)

௩,விடையில்வரும்பவனியுடையர்திருக்குற்றாலர்
சடையிலிளம்பிறைபோல்தனிநுதலாள்
சடையிலழகுமிருதடையிலழகுமவ
ளுடையிலழகுமென்னையுருக்குதையேஐயே (கறுப்பி

கொச்சககலிப்பா.

சாட்டிநிற்குமண்டமெல்லாஞ்சாட்டியில்லாப்பம்பரம்போ
லாட்டுவிக்குங்குற்றாலத்தண்ணலார்நன்னாட்டில்
காட்டுவிக்குமுன்மோகக்கண்மாய்ச்சிங்கிதனைக்
கூட்டிவைக்கும்பேர்களுக்குக்கூலியென்னசொல்வாயே

இராகம்-தர்பார்-ரூபகதாளம்

கண்ணிகள்,

க-வாடைமருந்துப்பொடியும் அம்பிபூர
மரப்பாவைபின்தொடரமாயப்பொடியும்
உ-கூடியிருக்கமருந்தும் இருபொழுதும்
கூடியிருப்பார்சளைக்கலைக்கமருந்தும்
ங-காடுகட்டக்கிளிக்கட்டு குறளிவித்தை
கண்கட்டுவித்தைகளுங்காட்டித்தருவேன்
ச-வேடிக்கைக்காமரநிபோல் திரிகூட
வெற்பிலுறைசிங்கிதனைக்காட்டாயையே
ரு-மலையைக்கரையப்பண்ணுவேன் குமரிகட்கு
வாராதமுலைகளும்வரப்பண்ணுவேன்
சு-முலையையொளிக்கப்பண்ணுவேன் ஒளித்தபேனா
மோகினிமந்திரஞ்சொல்லிவரப்பண்ணுவேன்
எ-திலதசீரகஞ்செய்வேன் ஒருவருக்குந்
தெரியாமற்போகவரச்சித்துமறிவேன்
அ-கலகமதனைப்பயலே யென்மீதிற்கண்
காட்டிவிட்டசிங்கிதனைக்காட்டாயையே

நூவன்-சொல்லுதல்.

கொச்சகக்கலிப்பா.

ஆற்றைநாங்கடத்திவிட்டாலாகாசமார்க்கமோடத்
தேற்றநீயறியாயல்லோதிரிகூடமலையிற்சிங்கா
சாற்றுமுன்மருந்துபோலச்சகலர்க்குஞ்குறிகள்சொல்லிப்
போற்றுமுன்சிங்கிபோன புறத்தெருவிறுகண்டாயே

சிங்கன்-சிங்கியைக்காணுமல்-வருந்துதல்

தரு-இ-ம்-முகாரி-ஆதிதாளம்.

பல்லவி,

எங்கேதான்போனாளையே-என்சிங்கிப்பேடு
எங்கேதான்போனாளையே

அநுபல்லவி.

க- செங்காளர்திரிகூடர்கர்த்தர்திருநாடுதனில் (எங்கே

சரணங்கள்,

௧, வேளாண்மையுமயக்குவள்-வலைபகட்டில்
கோளாமையுமுயக்குவள்
ஆளாயழகனுடனாயானையெங்கேகண்டாளோ
தேளாசைக்காரியிவளிம்மாசிடக்கமாட்டாள் (எங்கே

௨, மெய்க்குறியாலெங்கும்வெல்லுவள்-மலைக்குறியுங்
கைக்குறியுங்கண்டுசொல்லுவாள
இக்கிலடங்காதகுறிபிக்குளடங்காதமொழி
மைக்குளடங்காதவிழிமைக்குளடங்காதகள்ளி (எங்கே

௩, பெத்திரச்சபேசர்மேலே-சிவசமயப்
பத்திரிவில்லாப் பெயர்போலே
குத்திரியிலாக்குறகள்ளுக்குடுவையிற்றென்னங்கள்ளும்
வைத்ததனையுங்குடித்துப்போட்டார்பிறகேதொடர்ந்தாளோ (எங்கே)

சிங்கியெதிர்ப்படுதல்.

விருத்தம்.

செம்புனெக்தகுற்றாலநாதர்திருநாட்டி லிருவருந்தானகண்ட போதே காதலெனுங்கடல்பெருகித்தரிகொள்ளாமற்கைகலக்கும்போது வலைகுறக்கிட்டாற்போல்-விதிவந்து குறுக்கிடவேநாணம்பூண்ட விண்ணுணச்சிங்கி தனைக்கண்டுசிங்கன்,தாதுவந்தனனுனன்னிமாடந்துலகுகுத்மயந்தியெனத்தோன்றினுளே.

தரு-இ-ம்-எதுகுலகாம்போதி-சாப்புதாளம்,

பல்லவி,

இங்கேவாராய்-என்கண்ணே-இங்கேவாராய்.

அநுபல்லவி,

இங்கேவாராய்மலர்ச்செங்கதாராய்மோகச்-சங்கைபாராய்
காமச்-சிங்கியாமோயிப்போ (இங்கே)

சரணங்கள்

௧,பாதம்நோமே.நொந்தால்மனம்-வேதமாமே
பாதம்நோகநிற்பதேதுபாவமினிகூடிக்கோலாகொடிகுகாதலோகடினம் இங்கே
௨,பாவிதானே-மகன்கணே-ஏவிறனே
காவில்மாங்குயில்கள்கூவிக்கூவியென தாவிசோருதன்னையாவியாவிகட்ட
௩,வருக்கைமூலர்-வடவருவித்-திருக்குற்றாலர்
பெருக்கம்பாடிக்கொள்ள மருக்கள்குடிக்கொள்ள ஒருக்காலூடிக் கொள்ள
இருக்கால்கூடிக்கொள்ள. (இங்கே)

சிங்கன் சிங்கியைக்கண்டு மகிழ்தல்

கொச்சகக்கலிப்பா

தெண்டாடுஞ்சுந்தரற்குத் தோழர்திரிகூடவெற்பிற்
றிண்டாடிநின்றசிங்கன் சீராடுஞ்சிங்கிதனைக்
கண்டாடித்துள்ளாடிக் கள்ளாடுந்தும்பியைப்போற்
கொண்டாடிக்கொண்டாடிக் கூத்தாடிக்கொண்டானே

சிங்கனுக்கும் சிங்கிக்கும் சமவாதம்

இராகம்-தன்யாசி-ஆதிதாளம்

கண்ணிகள்

(சிங்கன்) இத்தனைநாளாகவென்னுடன்சொல்லாமல்
எங்கேநடந்தாயடிசிங்கி — எங்கே

(சிங்கி) கொத்தார்குழலார்க்குவிஸ்தாரமாக
குறிசொல்லப்போனேன்டாசிங்கா — குறிசொல்

(சிங்கன்) பார்க்கிலதிசயந்தோணுதுசொல்லப்
பயமாயிருக்குதடிசிங்கி — பயமா

(சிங்கி) ஆர்க்குப்பயமினித்தோணினகாரியம்
அஞ்சாமற்சொல்லடாசிங்கா — அஞ்சா

(சிங்கன்) காலுக்குமேலேபெரியவிரியன்
கடித்துக்கிடப்பானேன்சிங்கி — கடித்து

(சிங்கி) சேலத்துநாட்டிற்குறிசொல்லிப்பெற்ற
சிலம்புகிடக்குதடாசிங்கா — சிலம்பு

(சிங்கன்) சேலத்தாரிட்டசிலம்பிற்குமேலே
திருகுமுருக்கேதடிசிங்கி — திருகுமு

(சிங்கி) கோலத்துநாட்டார்முறுக்கிட்டதண்டை
கொடுத்தவரிசையடாசிங்கா — கொடுத்த

(சிங்கன்) நீண்டுக்குறுகியும்நாங்கூழ்ப்போல
நெளிந்ததெளிவென்னடிசிங்கி — நெளிந்

(சிங்கி) பாண்டியனார்மகள்வேண்டுங்குறிக்காகப்
பாடகமிட்டதடாசிங்கா — பாடக

(சிங்கன்) மாண்டத்தவளையுன்காலிலேகட்டிய
மார்க்கமதேதடிசிங்கி — மார்க்கம

(சிங்கி) ஆண்டவர்குற்றாலர்சந்நிதிப்பெண்க
ளணிமணிக்கெச்சமடாசிங்கா — அணிமணி

(சிங்கன்) சுண்டுவிரல்தோறுங்குண்டலப்பூச்சி
சுருண்டுகிடப்பானேன்சிங்கி — சுருண்டு

(சிங்கி) கண்டியேதேசத்திற்பண்டாரம்பெற்ற
காணாச்சிப்பீலியடா சிங்கா — காணாச்சி

(சிங்கன்) மெல்லியபூங்கொடைவாழைக்குருத்தை
விரித்துமடித்தவாரார்சிங்கி — விரித்து

(சிங்கி) நெல்வேலியார்தங்கசல்லாபசேலை
நெறிபிடித்தேகொடுத்தார்சிங்கா — நெறி

(சிங்கன்) மருக்குநேமேற்கேயுயர்ந்தவரசிலே
சாரைப்பாம்பேதடிசிங்கி — சாரைப்

(சிங்கி) சீர்பெற்றசேர்மாய்க்குமாரத்தியார்தந்த
செம்பொன்வலைஞானடாசிங்கா — செம்பொ

(சிங்கன்) மார்பிற்குமேலேபுடைத்தசிலந்தியில்
கொப்புளங்கொள்வானேன்சிங்கி — கொப்புள

(சிங்கி) பாருங்குள்ளேற்றமாய்காயங்குளத்தார்தந்த
பாரமுத்தாரமடாசிங்கா — பாரமு

(சிங்கன்) ஆகாவடமெல்லாமய்யனேகூடவே
ஆவாரம்பூக்கதடிசிங்கி — ஆவாரை

(சிங்கி) ஏகாவடமென்று சீர்காழியாரெனக்
கிட்டவசையடாசிங்கா — கிட்டவரி

(சிங்கன்) எட்டிப்பாலைக்குழந்தங்கழுத்திலே
பத்தெட்டுப்பாம்பேதடிசிங்கி — பத்தெ

(சிங்கி) குட்டத்துநாட்டாருங்காயங்குளத்தாரும்
இட்டசவளியடாசிங்கா — இட்டச

மேற்படி-வேறு

இராகம்-புன்னாகவராளி-ஆதிதாளம்

கண்ணிகள்

சிங்கன் வள்ளிக்கொடியிலேதத்திப்பூப்பூப்பானேன் — சிங்கி
சிங்கி காதில-வங்காளத்தாரிட்டசிங்காரக்கொப்படா — சிங்கா
சிங்கன் கன்னியப்பூப்பூப்பதிசயமல்லவே — சிங்கி
சிங்கி தெற்கு வளநாடாங்கமாணிக்கத்தண்டோடடா — சிங்கா
சிங்கன் வணக்குமிழிலேபுல்லையரும்பேது — சிங்கி
சிங்கி மண்ணில்-தன்னீர்ச்சலாபத்துமுத்துமூக்குத்திகாண் — சிங்கா
சிங்கன் சொருகிமுடித்ததில்நாக்கணமேதடி — சிங்கி
சிங்கி தென்-குருகையூரார்தந்தகுப்பியுந்தொங்கலுஞ் — சிங்கா
சிங்கன் விந்தைபாம்மேலெல்லாமின்வெட்டிப்பார்ப்பானேன் — சிங்கா
சிங்கி இந்தவன்னப்பணிகளிக்கமாலிக்கத்தில்லொளி — சிங்கா

சிங்கன் முலைமேல்சொல்வதைமூடிகிடப்பானேன் சிங்கி
சிங்கி செஞ்சி விலைமாதர்தந்ததுவேடிக்கைக்கச்சடா சிங்கா
சிங்கன் மூடிக்கிடப்பதுமேற்றங்குலைப்பானேன் சிங்கி
சிங்கி இது-ஆடித்திருக்கங்கால்வாரடைப்பொடியடா சிங்கா
சிங்கன் அந்தப்பொடியால்முலைவீக்கம்போமோ சிங்கி
சிங்கி வீக்கம்-ஆறுவனுக்கென்னபோறவனுக்கென்ன சிங்கா
சிங்கன் இந்தப்பணியைநீபூணப்பொறுக்குமோ சிங்கி
சிங்கி புலி-ஈசர்க்குங்கற்றோர்க்குமெல்லாம்பொறுக்குங்காண் சிங்கா
சிங்கன் குல்லத்தைப்பார்த்தால்கொடியிடைதாங்குமோ சிங்கி
சிங்கி நல்-கொடிக்குச்சுராக்காய்கனத்துக்கிடக்குமோ சிங்கா
சிங்கன் இல்லாதசித்தெல்லாமெங்கேபடித்தாடி சிங்கி
சிங்கி நாட்டில் நல்லாரைக்கண்டாருக்கெல்லாம்வருமடா சிங்கா
சிங்கன் பெட்டகப்பாம்பைபிடித்தாட்டவேண்டாமோ சிங்கி
சிங்கி இந்த-வெட்டவெளியிலேகோடிப்பாம்பாடுமோ சிங்கா
சிங்கன் கட்டிக்கொண்டேசற்றேமுத்தங்கொடுக்கவோ சிங்கி
சிங்கி நடுப்-பட்டப்பகலில்நானொட்டுக்கொடுப்பேனோ சிங்கா
சிங்கன் முட்டப்படாமுலையானையைமுட்டவோ சிங்கி
சிங்கி காமம்-மட்டுப்படாவிட்டால்மண்ணோடேமுட்டடா சிங்கா
சிங்கன் சேலையுடைதன்னைச்சற்றேநெகிழ்க்கவோ சிங்கி
சிங்கி சும்மா-நாலுபேர்முன்னென்னைநாணங்கெடுக்காதே சிங்கா
சிங்கன் பாதம்வருடித்துடைகுத்தம்வேண்டாமோ சிங்கி
சிங்கி மனம்-போதமவருடிப்போய்ப்பூனையைக்குத்தடா சிங்கா
சிங்கன் நாக்குத்துடிக்குதுநல்வாயிதழுக்கு சிங்கி
சிங்கி உன்றன்-வாய்க்குளிருப்பதுமாலைக்கள்ளல்லவோ சிங்கா
சிங்கன் ஒக்கப்படுக்கவோஒதுக்கிடம்பார்க்கவோ சிங்கி
சிங்கி பருங்கொக்குப்படுக்கக்குறியிடம்பாரடா சிங்கா
சிங்கன் விந்தைக்காரியுன்னைவெல்லக்கூடாதடி சிங்கி
சிங்கி அது-சந்தேகமோவுன்தலைபம்பனைக்கேளடா சிங்கா
சிங்கன் தென்றெல்லாமுன்னைத்தேடித்திரிந்தேனே சிங்கி
சிங்கி அப்பாலிந்நாட்டில்வந்தென்னையெப்படிநீகண்டாய் சிங்கா
சிங்கன் நன்னகர்குற்றாலநாதனைவேண்டினேன் சிங்கி
சிங்கி மணிப்-பன்னகம்பூண்டானைப்பாடிக்கொண்டாடுவோம் சிங்கா
சிங்கன் பாடிக்கொள்வாரெவராடிக்கொள்வாரெவர் சிங்கி
சிங்கி நீதான் பாடிக்கொண்டாற்போதுமாடிக்கொள்வேனடா சிங்கா



நேரிசைவெண்பா,

சுற்றுதலூர்கோருஞ் சுத்தவேண்டாம்புலியர்
குற்றாலமெய்ஞ்ஞானருக்காற்கூறினான்- வற்று
வடவருவியானேமறுபிறவிச்சேற்றி
னடவருருயானேநமை

வாழ்த்து

கண்ணிகள்

௧, கொற்றமதிச்சடையானைக்குறும்பலாவுடையானை
வெற்றிமழுப்படையானைவிடையையவாழ்த்துகிறேன்

௨, தாதையில்லாத்திருமகனைத்தடமலைக்குமருமகனை
வேதசங்கவிதியானைவேதியனைவாழ்த்துகிறேன்

௩. தந்திமுகற்கொருகோனைத்தமிழிலஞ்சிமுருகோனை
மைந்தனெனுமிறையோனைமறையோனைவாழ்த்துகிறேன்

௪, திமுகத்திற்பழிகொடுத்ததிருமுடிக்காயொருமுடியை
மாமனுக்குவரிசையிட்டமகனைவாழ்த்துகிறேன்

௫, காமனுக்கும்பூமனுக்குங்கன்னிதெய்வயானைக்கும்
மாமனெனவேபகரும்வள்ளலனைவாழ்த்துகிறேன்

௬, நீடுலகெலாமளந்தநெடியமாலும்மயனும்
தேடரியதிரிகூடற்செல்வனையான்வாழ்த்துகிறேண்

௭, சித்ரநதியிடத்தானைத்தேனருவிக்கடத்தானைச்
சித்ரசபைநடத்தானைத்திடத்தானைவாழ்த்துகிறேன்

௮ காலவயிரவனைக்காவில்வளர்த்தவனை
மேலைவாசப்பவனைமென்மேலும்வாழ்த்துகிறேன்

௯, கருநலகமெய்த்தம்புகழ்கன்னிமார்பெண்களையும்
வரிசைதுனைத்தளவாயமாமனையும்வாழ்த்துகிறேன்

௰, பனகமணிபூண்டவனைப்பக்தர்களையாண்டவனை
அனவரதத்தாண்டவனை யாண்டவனைவாழ்த்துகிறேன்

இதுவுமதுவிருத்தம்

வார்வாழுங்கனதகுழல்வாய்மொழியம்பிகைவாழிவதுவைப்பூட்டுந்
தார்வாழிதிரிகூடத்தார்வாழிகுறுமுனிவன்றலைநாட்சொன்ன
பேர்வாழியரசர்கள்செங்கோல்வாழிநன்னகரப்போரலோக்கும்
ஊர்வாழிகுற்றாலத்தவத்தடியார்வாழிநீடூழிதானே.

திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி

முற்றிற்று.

